

## “设计上海”2026 嘉宾阵容揭晓，多重视角勾勒设计未来新路径

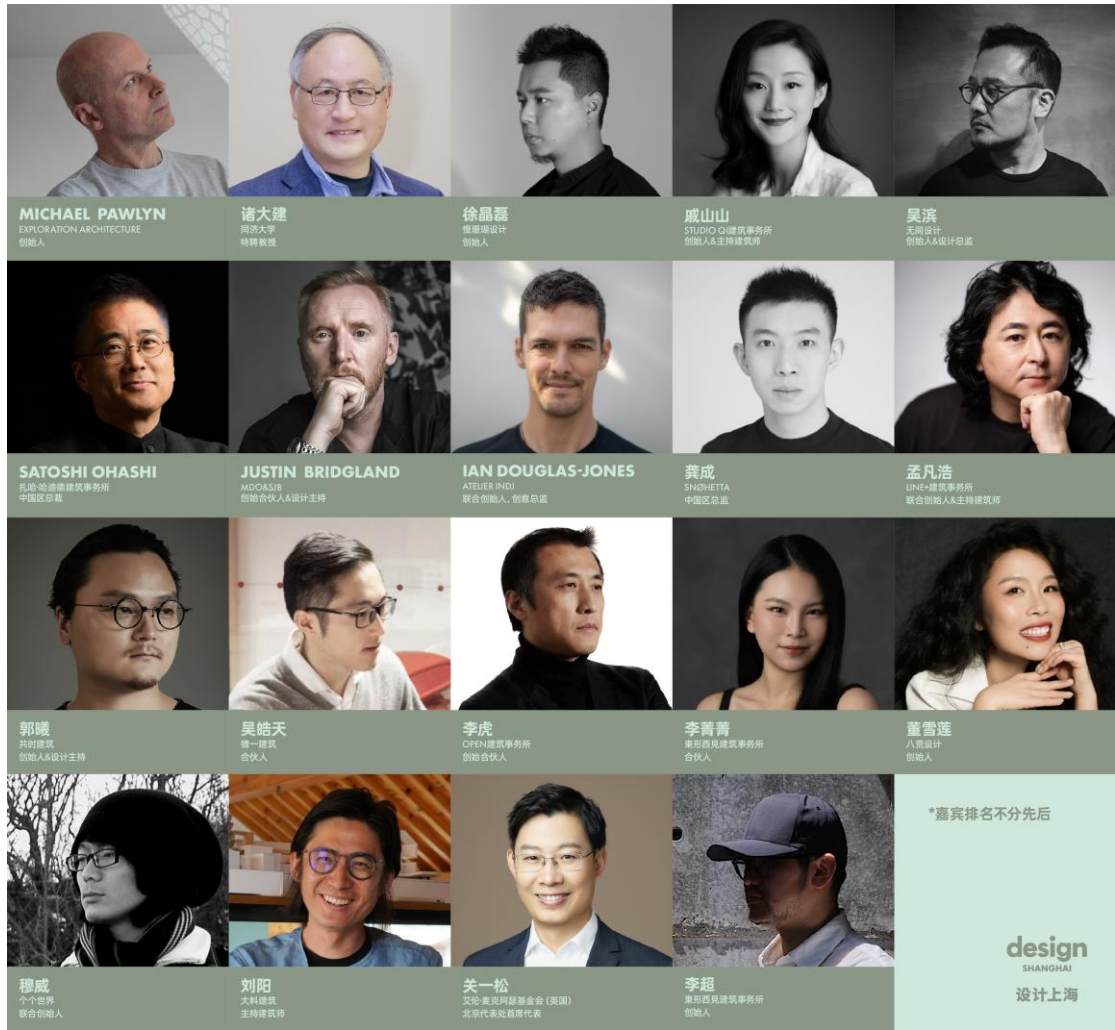
2026年1月29日，中国上海 - 设计的力量，终归于人的思考与创造。定档2026年3月19日至22日的第十三届亚洲权威国际设计盛会“设计上海”即将重磅回归其标志性的起源地——上海展览中心，并于近日隆重揭晓首批重要参与者名单。从传统工艺到前沿设计，从本土探索到国际视野，本届展会囊括来自全球的设计品牌、精心呈现的特别策划项目，以及特别打造的科勒·设计上海全球设计大会与CMF论坛，汇聚全球逾150位设计领袖，共同探索设计在自然共生、情感连接与文化传承中的新维度。



[“设计上海”2026 主视觉]

### 在“永续之上”，预见设计与自然的系统变革

2026年3月19-21日，为期三日的科勒·设计上海全球设计大会以“永续之上：与自然共生的设计之道”为核，围绕“艺术、文化与自然”、“再生、再利用、传承与自然”以及“生物圈、技术圈与自然材料”三大主题展开，汇聚多位在建筑、材料、城市与生态议题中具有国际影响力的思想引领者，从多元视角共同回应“设计与自然”的全新关系，探索更具生命力的未来路径。期待通过设计在生活、创造与建造的过程中切实改善自然世界，推动自然环境的恢复与优化。



[科勒·设计上海全球设计大会部分嘉宾]

如今，设计与自然的关系正迈向新的维度——不止于维系生态平衡，更在生活、创造与建造的过程中，推动自然环境的修复与生命的持续生长。在“艺术、文化与自然”的讨论中，设计被视为连接自然、文化与社会情感的重要媒介，与此同时，中国人文建筑与自然的碰撞正不断吸引更多元的设计探索。STUDIO QI 建筑事务所创始人戚山山从中国城乡双重实践出发，关注建筑如何成为礼赞自然、传承文化的空间载体，为“共生”赋予在地而具温度的诠释；慢珊瑚创始人徐晶磊将携最新获奖项目“悬崖咖啡”项目，从文旅角度分享如何让设计具体地生长于每一片独特的土地上；line+建筑事务所联合创始人孟凡浩取意山水，将这种“无形”的自然精神转译为可感知、可使用的建筑空间；从跨文化视角出发，横跨城市更新、乡村活化、东方美学转译等议题，无间设计创始人&设计总监吴滨、个个世界联合创始人穆威、MDO&SJB 创始合伙人 Justin Bridgland 等嘉宾，则将探索设计如何在文化、情感与生态层面实现人与自然的深度共生。

当情感与文化层面的共鸣被重新唤起，设计的角色正从“表达自然”走向“主动更新”。

议题二聚焦“再生、再利用、传承与自然”的议题，将讨论通过系统性介入，赋予废弃结构与材料新功能，不断探索人与自然共存的全新路径。在宏观的社会维度上，同济大学特聘教授诸大建将带我们回顾中国循环经济二十年的实践与反思，探讨存量时代下设计在可持续发展与社会系统转型中的作用；扎哈·哈迪德建筑事务所中国区总裁大桥谕专注于材料本身的性格与生命周期，将与我们探讨技术与文化如何在自然节律中相互成就；艾伦·麦克阿瑟基金会北京代表处首席代表关一松则将从循环经济与低碳转型视角，分享设计如何从源头驱动创新。将建筑作为“超越可持续”的再生媒介，Snøhetta 中国区总监龚成、OPEN 建筑事务所创始合伙人李虎、東形西見建筑事务所创始人李超和合伙人李菁菁、猜一建筑合伙人吴皓天等嘉宾也将带来充满跨界活力的多元见解，共同拓宽“永续”的实践图景。

而要让这些理念真正落地，设计最终仍需回到技术、材料与方法本身。在更具技术与系统性的层面，“生物圈、技术圈与自然材料”议题三将聚焦仿生学——它尽可能力求复刻自然界的结构现象，使建筑本身成为生命生长的过程。仿生学与再生设计先驱 Exploration Architecture 创始人 Michael Pawlyn 将从自然系统与技术路径切入，分享其对于绿色城市的开创性解决方案；共时建筑创始人&设计主持郭曦将分享通过气候叙事与山水观法，探索山水价值在当代建筑中的再生与转译。致力于向自然系统学习，将理论与实践并行，Atelier INDJ 联合创始人 Ian Douglas-Jones、八荒设计创始人董雪莲、大料建筑主持建筑师刘阳等嘉宾将基于自身项目经历带来分享，将生物界的精妙策略转化为可落地的建筑与资源循环解决方案。

## **唤醒“元气”，解码设计如何塑造当代生活情绪能量**

在对于设计与自然的关系重构展开讨论的同时，CMF 论坛将视角转向日常生活的感知现场。3月19-20日，本届CMF论坛再度携手上海交通大学设计学院傅炯副教授，以“元气”为主题，围绕“元气唤醒”、“元气沉淀”、“元气共生”与“元气解码”四大核心议题层层展开，汇聚来自汽车、美妆、趋势、材料及建筑等多元领域的专家，旨在从色彩、材料与工艺（CMF）的微观视角，深度剖析设计如何为现代生活注入情感能量与精神支撑。



[CMF 论坛部分嘉宾]

CMF 论坛首日聚焦“元气唤醒”与“元气沉淀”两大议题，从生活场景出发，探讨从感官表达达到内在价值的完整实现路径。如何通过鲜活色彩与富有活力的材料质感激发生活热情，查普门泰勒中国区负责人蒋毅、NellyRodi 中国咨询总监王淑扬、ORIA 和睿创始合伙人吴文博、斯丹迪斯模德设计经理陈立刚等嘉宾将围绕此次主题发表演讲。由此进一步探讨 CMF 设计如何借助稳定色调与耐用材质沉淀内心底气，保时捷中国产品战略及智能出行负责人丁健、槩达建筑创始人孙大勇、Design Oasis 设计绿洲创始人仇媛、仲夏月珠宝主理人赵佳等嘉宾将结合真实案例深度拆解，带观众沉浸式感受 CMF 设计的元气魅力。

如何将这份动人的“元气感”转化为可遵循的设计逻辑？次日 CMF 论坛将围绕“元气共生”与“元气解码”，系统化地拆解与量化 CMF 中的情绪价值，让元气在绿色生活中持续传递。汇聚多元专业背景的声音，国际材料专家 Chris Lefteri、品物流形 PINWU 和融设计图书馆创始人张雷、德国夏特集团亚太区设计经理于涵、欧莱雅中国研发和创新中心高级色彩科学家顾海婷、《亚洲色彩趋势年刊》主编周昕等嘉宾将从各自实践出发，从科学度量 and 感知机制切入，解析色彩、材料等元素如何被精准管理与应用，共同探讨在可持续中创造更富“元气”的生活体验。

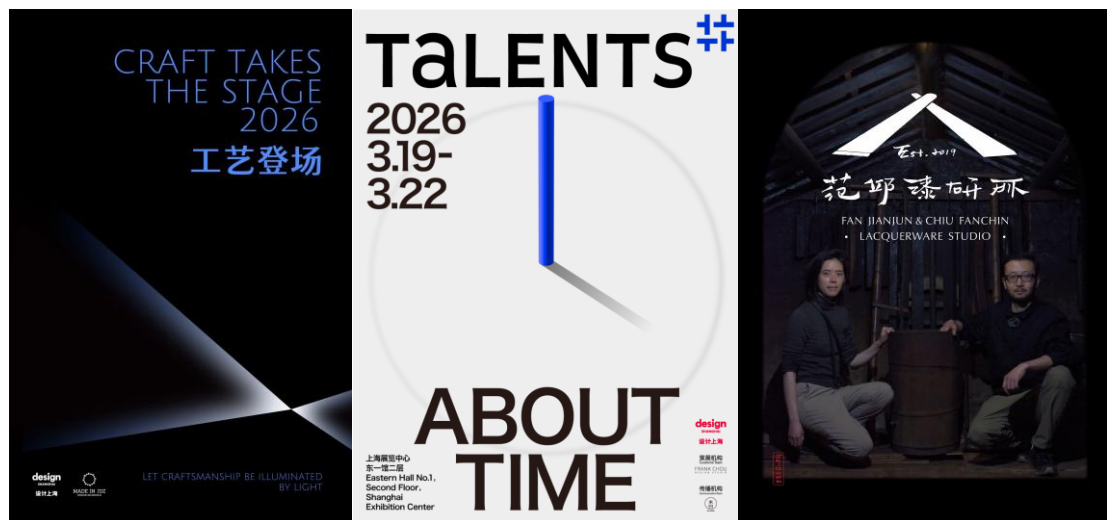
## 深耕在地肌理，激活本土工艺与当代设计转译

在连接全球视野的同时，“设计上海”始终是本土文化进行当代表述的重要平台。设计先锋们不断深入挖掘本土工艺与文化的肌理，并以当代设计语言进行转译，推动传统工艺焕发新生。

今年，策展人冉祥飞带来全新升级的特别策划 Made in JDZ，以“工艺登场”为主题，从“工艺发声”走向更具宣言性的亮相，聚焦设计师、手艺人及品牌基于传统工艺的当代表达，探讨如何让设计自我造血、复兴、进入生活。展区以“聚光灯”为视觉隐喻，以“航空箱”为载体，将陶瓷、玻璃、大漆、金工、木作、布艺等工艺置于当代设计语境，以贴近生活的状态实现从“被观看”到“被感知”的转变，呈现景德镇从“瓷都”到多元手工艺之都的全新转变。

如何在在地性与国际视野之间建立对话？“设计上海”携手策展人周宸宸连续六年推出特别策划 TALENTS，持续关注中国设计生态中“未来力量”的成长路径，聚焦其在职业早期所面临的现实问题与结构性挑战。本届 TALENTS 以“About Time”为主题，指向时间流转、时代变迁，包含个人经验与宏观叙事，将其视作一种广义的设计材料，探索设计如何记录时代、承载长期价值。

此外，本届展览特别呈现范邱漆研所漆工坊。创始人范建军、邱凡芝长期致力于濒危顶级漆工艺的田野调查、技术复原与当代应用探索，以严谨的研究方法与实验性的设计实践，为传统漆艺建立起从学术研究到当代设计再到公众认知的完整链条，展现传统技艺难得可贵的不断延展与演化的可能性。

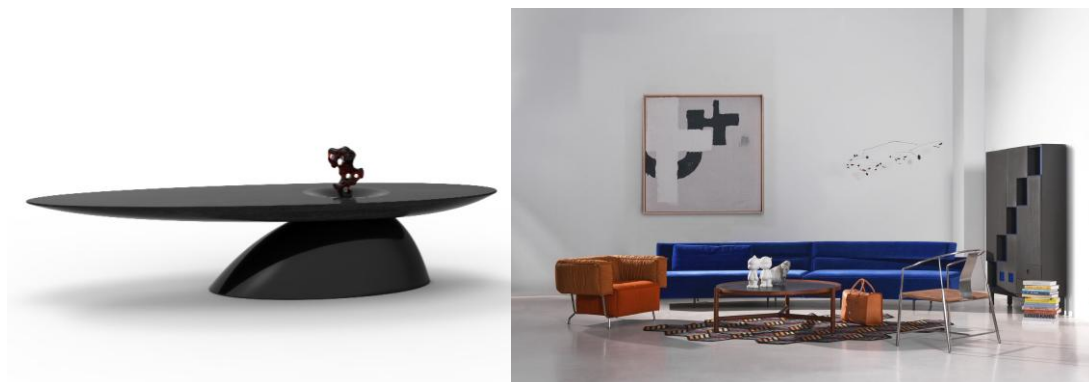


[Made in JDZ、TALENTS、范邱漆研所]

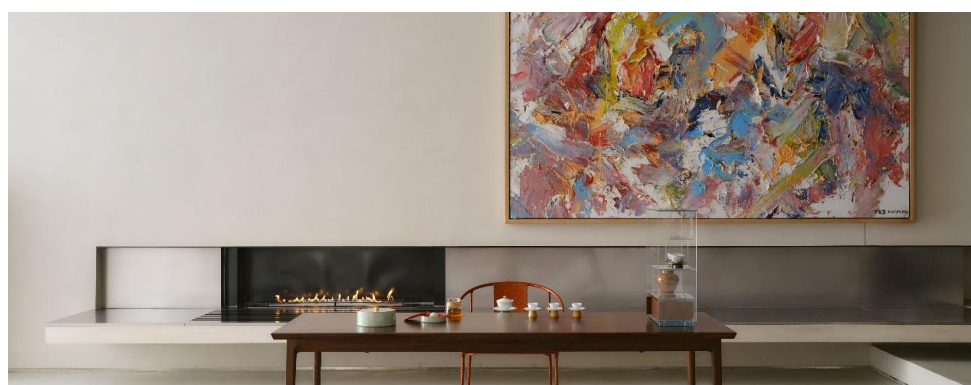
## 设计的多元实践，品牌视角下的当代生活美学

与此同时，“设计上海”2026 同样汇聚了立足本土、面向国际的原创设计力量，他们以各自独特的文化背景、生活方式与设计哲学，呈现出具有文化自觉的中国原创设计路径，共同编织出一幅开放、对话的当代设计生态图景。

诠释当代东方美学，PUSU 璞素创始人陈燕飞浸润明式家具与书法底蕴，将榫卯结构与文人审美融入日常生活，探索更为包容、开放的东方生活方式；由设计总监沈宝宏领衔，U+ 从传统形制与世界思潮中汲取养分，以精湛工艺打造形神兼备的家具，温厚承载东方人形而上的精神与表达；「上下」致力于挖掘传统工艺精髓，此次展位由朱周空间设计创办人、华住集团首席设计师周光明倾力打造，以东方工艺为根，融汇当代设计，探索在酒店、商业与居住空间中实现功能与气质的统一。



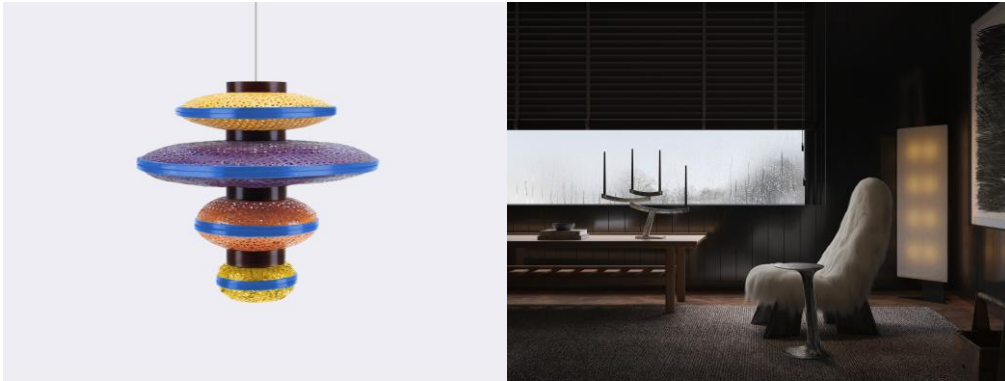
[PUSU 璞素、U+]



[「上下」]

MINGYU XU STUDIO 创始人徐明宇深耕竹材与传统编织技艺的可持续转译，持续探索东方手工艺的当代生命力；CHEN FURONG STUDIO 创始人陈福荣则以“无时间性”为核

心，此次将携全新作品亮相，以诗意与日常感受为核心线索，同时在表达上更趋柔软与开放，在理性结构之外，呈现出更具情绪温度与生活气息的一面。



[MINGYU XU STUDIO、CHEN FURONG STUDIO]

作为设计在连接传统与未来、本土与全球中的关键角色，品牌和创作者以各自丰富的实践，呈现了中国原创设计在文化深度、审美语言与生活实践上的多样面貌。我们期待更多来自本土与国际的设计力量在此相遇，与“设计上海”共同拓展当代设计的边界。

全球设计力量再度汇聚“设计上海”，以更开放的姿态回应时代、连接个体、启迪未来。3月19-22日，我们诚挚邀请所有关注设计、生活与未来的人们，在这个春天走入上海展览中心，一同见证并参与设计如何在这个时代，书写出更具温度、更富生命力的新叙事。

### **媒体联络 Media Contact**

如需了解更多信息、采访或获取高清图片，请联系：

anny.gan | anny.gan@clarionevents.cn

yooa.wang | yooa.wang@clarionevents.cn

### **官方网站 Website**

<https://www.designshanghai.cn/shanghai-homepage>