

KATALOG



WWW.LEDFRAMES.NL/DU



WILKOMMEN

EFKA INTERNATIONAL BV

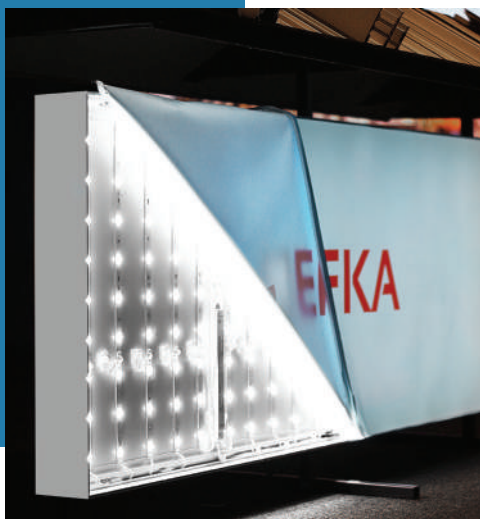
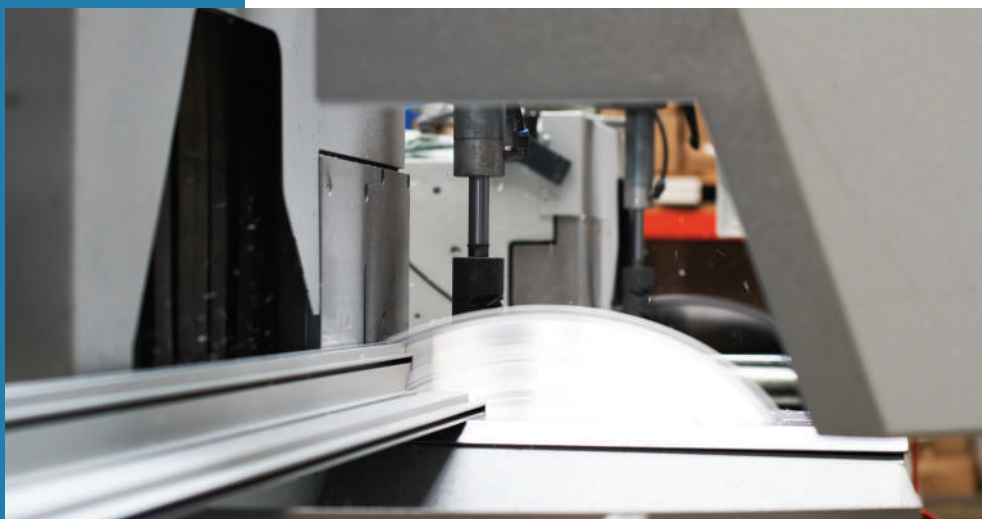
De Meerpaal 10
9206 AJ Drachten
Niederlande

0031 512-472721
sales@ledframes.nl
www.ledframes.nl/DU

MACHEN SIE BEKANNTSCHAFT MIT EFKA

IHR PARTNER FÜR SPANNRAHMEN

EFKA ist weltweit der Lieferant par excellence von Textil-, LED- und Panel-Spannrahmen aus Aluminium für Wiederverkäufer in der Druck- & Signbranche. EFKA liefert einseitige, doppelseitige, 3D- und gebogene Spannrahmen. Die Aluprofile sind in verschiedenen Ausführungen nach Maß erhältlich und eignen sich ganz besonders für den Einzelhandel, öffentliche Räume, zu Hause, im Büro, in Ausstellungsräumen und auf Messen. EFKA arbeitet zusammen mit Ihnen an einer passenden Lösung und steht täglich für Sie bereit, um Ihre Fragen zu beantworten.



DIE VORTEILE VON

ALURAHMEN



JEDE GRÖSSE MÖGLICH

Jeder Rahmen wird für Sie nach Maß gefertigt



AUSWECHSELBARE TEXTILDRUCKE

Einfach den Textildruck wechseln und den Look and Feel ändern



KOMPAKT VERPACKT

Spannrahmen werden kompakt verpackt, wodurch ein weltweiter Transport möglich ist



ALUMINIUM IST 100% NACHHALTIG

Spannrahmen können wiederverwendet werden und sind schließlich 100% recycelbar

Textildruck mit
Silikonkeder



Modulare
Konstruktion



INHALTSANGABE

6

TEXTILIRAHMEN

1.1 EINSEITIG	8
1.2 DOPPELSEITIG	20
1.3 3D	28
1.4 GEBOGEN	42
1.5 OUTDOOR	46

52

LED-RAHMEN

2.1 LED-TECHNIKEN	54
2.2 EINSEITIG	70
2.3 DOPPELSEITIG	74
2.4 3D	80
2.5 POP-UP LEDBOX	86
2.6 DYNAMIC	90

94

SONSTIGE RAHMEN

3.1 PANEL HANGING	96
3.2 L-SHAPE	98
3.3 CORD 43	100

104

DETAILS & INFO

4.1 GROSSFORMATIGE RAHMEN	106
4.2 AKUSTISCHE LÖSUNG	111

116

LED-BAUTEILE

5.1 LED-STREIFEN	118
5.2 DRIVERS	119
5.3 CONTROLLERS	120
5.4 KABEL	121

122

PRODUKTÜBERSICHT

6.1 PROFILE	124
6.2 AKUSTIK	136
6.3 LOCKSETS	137
6.4 EXTENSIONSETS	138
6.5 BASEPLATES	140
6.6 WALLMOUNTS	142
6.7 CEILINGMOUNTS	142
6.8 CORNERS	143
6.9 CONNECTORS	144
6.10 TENSIONSETS	145
6.11 SONSTIGES	145



TEXTILRAHMEN

EFKA hat ein breites Sortiment an Alu-Textilrahmen, mit welchen Sie schnell und einfach die Werbebotschaft wechseln. Ein Alu-Textilrahmen sorgt für einen hohen Aufmerksamkeitswert, ist nachhaltig und vielseitig verwendbar. Der Rahmen lässt sich beispielsweise an einer Wand oder an der Decke montieren, aber kann auch frei stehend mit Hilfe von Baseplates aufgestellt werden.



1.1 EINSEITIG	8
1.2 DOPPELSEITIG	20
1.3 3D	28
1.4 GEBOGEN	42
1.5 OUTDOOR	46

1.1



TEXTILRAHMEN

EINSEITIG

Einseitige Rahmen liefern wir in verschiedenen Ausführungen, mit jeweils eigenen Merkmalen. Der Textildruck lässt sich einfach auswechseln, wodurch eine Innenausstattung oder ein öffentlicher Raum schnell eine neue Ausstrahlung erhält.



ECO 15

Optional: Punchholes



SIMPLE 19

Optional: Punchholes



SLIM 25

Wandmontage und hängend



HEAVY 27

Wandmontage und hängend



DECOR 27 XL 45

Erhältlich in besonderen Farben

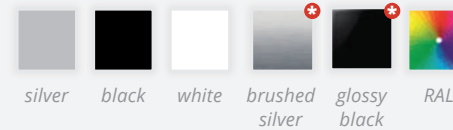


CABINET 30

Für Einbau geeignet



SLIM 33





MODULARE KONSTRUKTION

MONTAGEMÖGLICHKEITEN

Durch die modulare Konstruktion ist die Montage eines Textilrahmens schnell und einfach. Indem die Ecken schlichtweg miteinander verbunden werden und der Textildruck im Rahmen platziert wird, steht die gewünschte Werbebotschaft im Nu. Durch die modularen Eigenschaften des Rahmens ist eine kompakte Verpackung möglich und bleibt der Transport bei großen Formaten kostengünstig.

DREI OPTIONEN FÜR MONTAGE

- Wandmontage
- Hängend
- Einbau



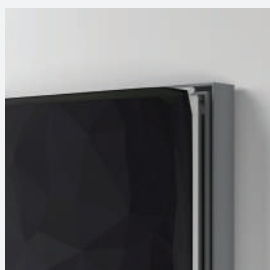
1. ECKEN VERBINDEN

Die beiden unterschiedlichen losen Teile des Locksets aufeinander legen, um ein komplettes Set zu bilden. Ins Profil stecken und Ecken verbinden.



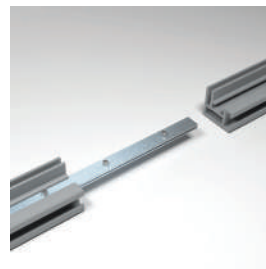
2. RAHMEN PLATZIEREN

Den Rahmen durch Bohren an der Wand befestigen oder Wallmounts an der Wand anbringen. Den Rahmen darauf auflegen. Aufhängung an der Decke ist eine Option.



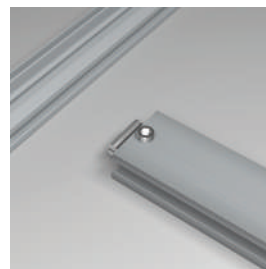
3. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den Ecken befestigen und daraufhin den Druck in die dazu vorgesehene Rille drücken.



DEN RAHMEN VERLÄNGERN - OPTIONAL

Überlängen können in zwei Teilen geliefert werden und lassen sich mit dem zugehörigen Extensionset einfach montieren.



RAHMEN VERSTÄRKEN - OPTIONAL

Um die Stabilität großformatiger Rahmen zu gewährleisten, werden Stabilisatoren im Rahmen montiert, die als innere Stabilizer fungieren.

Siehe Kapitel 4.1
Großformate ↗



OPTION 1

WANDMONTAGE DURCH FESTSCHRAUBEN

Textilrahmen an der Wand montieren, indem Sie das Profil alle 30 cm direkt durchbohren. Um das Anbringen zu vereinfachen, kann der Rahmen auch vorgebohrt geliefert werden, mit sogenannten Punchholes. Der vorgebohrte Rahmen lässt sich dadurch schneller an der Wand befestigen.





OPTION 2

WANDMONTAGE MIT WALLMOUNTS

Zuerst die geeigneten Wallmounts an der Wand montieren. Daraufhin den kompletten Textilrahmen über die Wallmounts hinweg heben und auf den Bügeln in der dazu vorgesehenen Rille ruhen lassen. Von diesem Verfahren wird beim Eco 15 und Simple 19 abgeraten, wenn der Rahmen größer als 2 m ist.

*Siehe Seite 134 für
alle Wallmounts* ↗





OPTION 3

HÄNGEND MIT CEILINGMOUNTS

Durch das Anbringen separat zu bestellender Deckenhalterungen kann der **Slim 25-** & **Heavy 27-**Rahmen aufgehängt werden.

*Siehe Seite 135 für
alle Ceilingmounts* ↗





OPTION 4

TEXTILRAHMEN ZUM EINBAU

Der **Cabinet 30**-Rahmen ist ein speziell entworfener Textilrahmen, der sich für verschiedene Einbaulösungen eignet. Wenn der Rahmen auf der Innenseite einer Nische oder Blendrahmens durch Bohren befestigt wird, kann die gesamte Öffnung durch den Textildruck mit Silikonstreifen abgedeckt werden.



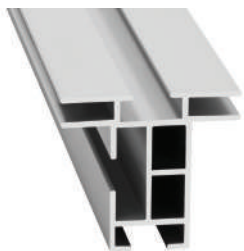
1.2



TEXTILRAHMEN

DOPPELSEITIG

Der doppelseitige Textilrahmen kann sowohl frei stehend als auch hängend verwendet werden. Auffällige Displays in Läden und Ausstellungsräumen sowie stimmungsvolle Trennwände können geschaffen werden, die in jedem Büro perfekt stehen, oder einmalige Banner für Messen oder sonstige Veranstaltungen.



DOUBLE 44



DOUBLE 44 CLOSED

In besonderen Farben erhältlich



DOUBLE 49

Optional: Blockout-Tuch

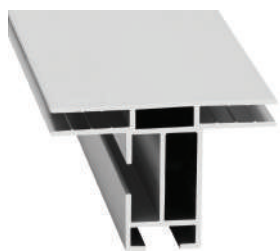


DOUBLE 49 CLOSED

Optional: Blockout-Tuch



DOUBLE 50



DOUBLE 50 CLOSED



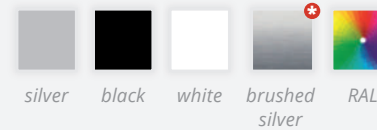
DOUBLE 80



DOUBLE 80 CLOSED



DOUBLE 100



silver

black

white

*brushed
silver*

RAL



MONTAGE

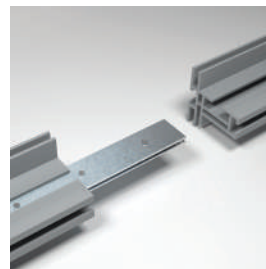
MODULARE KONSTRUKTION

Durch die modulare Konstruktion ist die Montage eines Textilrahmens schnell und einfach. Indem die Ecken schlichtweg miteinander verbunden werden und der Textildruck im Rahmen platziert wird, steht die gewünschte Werbebotschaft im Nu. Durch die modularen Eigenschaften des Rahmens ist eine kompakte Verpackung möglich und bleibt der Transport bei großen Formaten kostengünstig.



1. ECKEN VERBINDEN

Die beiden unterschiedlichen losen Teile des Locksets aufeinander legen, um ein komplettes Set zu bilden. Ins Profil stecken und Ecken verbinden.



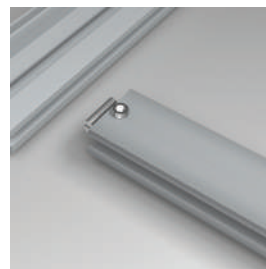
DEN RAHMEN VERLÄNGERN - *OPTIONAL*

Überlängen können in zwei Teilen geliefert werden und lassen sich mit dem zugehörigen Extensionset einfach montieren.



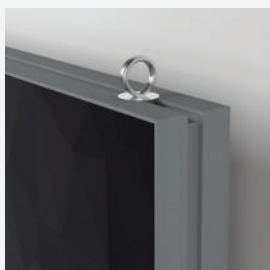
2. TEXTILTUCH ANBRINGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den Ecken befestigen und daraufhin den Druck in die dazu vorgesehene Rille drücken.



RAHMEN VERSTÄRKEN - *OPTIONAL*

Um die Stabilität großformatiger Rahmen zu gewährleisten, werden Stabilizer im Rahmen montiert, die als innere Stützbalken fungieren.



3. RAHMEN BEFESTIGEN

Rahmen frei stehend oder hängend mit den dazu vorgesehenen Einbaumöglichkeiten anbringen.



BLOCKOUT-TUCH - *OPTIONAL*

Das Blockout-Tuch sorgt dafür, dass kein Licht durchgelassen wird. Dadurch sind beide Seiten des Textildrucks auf dem Textil gut sichtbar.



OPTION 1

AUFHÄNGEMÖGLICHKEITEN

Fertigen Sie auffällig hängende Displays oder Banner, die in jedem Ausstellungsraum oder über jedem Messestand gut aussehen. Mit den TÜV-zertifizierten Ceilingmounts oder Suspension Cables hängen Sie einen doppelseitigen Textilrahmen schnell und einfach auf.

*Siehe Seite 135 für
alle Ceilingmounts ↗*





OPTION 2

FREISTEHENDE MÖGLICHKEITEN

Kreieren Sie auffällige Displays in Läden oder einmalige Trennwände, die mithilfe unserer Baseplates perfekt in jedem Büro, Ausstellungsraum oder auf dem Messeboden stehen. Die Baseplates fungiert als Fußstütze unter unseren Aluprofilen. Unsere Baseplates sind in Regular, Side und Unique mit jeweils eigenen Merkmalen unterteilt und unterscheiden sich nach Länge und Gewicht.

*Siehe Seite 132 für
alle Baseplates ↗*



UNIQUE



SIDE



REGULAR

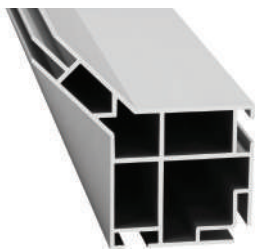
1.3



TEXTILRAHMEN

3D

Mit Hilfe unserer modularen 3D Profile kreieren Sie auffallende Rahmen. Der Textildruck ist hier von mehreren Seiten sichtbar und kann frei stehend oder hängend genutzt werden. Es können auch Komplette Messestände entworfen werden.



CARRE 80

Doppelseitiges Eckprofil



DOUBLE 80

Doppelseitiges Längenprofil



ENDCAP CARRE

Abdeckhaube



CUBE 65

Würfelprofil



CORNER CONNECTOR

Dreiseitiges Eckstück



QUATRO 50

Vierseitiges Profil



2-WAY CONNECTOR

Zweiseitiges Eckstück



3-WAY CONNECTOR

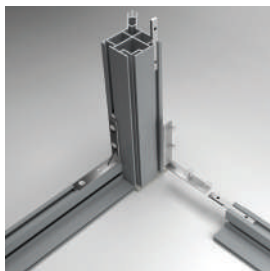
Dreiseitiges Eckstück



3D TEXTILRAHMEN

CARRE 80 HÄNGEND & FREI STEHEND

Mit dem **Carre 80** entwerfen Sie einmalige 3D Banner für die Deckenhalterung. Die Kombination mit dem Double 80 macht daraus ein stabiles Ganzes. Durch die Verwendung von Stabilizern ist jedes Format möglich. Mit Hilfe von Ceilingmounts ist es möglich, den Rahmen an der Decke zu befestigen, sodass das Carre-80-Profil sowohl hängend als auch freistehend benutzt werden kann.



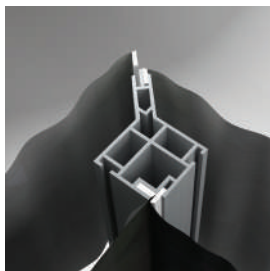
1. ECKEN VERBINDEN

Die einzelnen losen Teile des Locksets aufeinander legen, um ein komplettes Set zu bilden. Ins Profil stecken und Ecken verbinden.



2. ENDCAPS ANBRINGEN

Die Ecken ordentlich abschließen, indem Sie die Abschlusskappen einfach in die dazu vorgesehenen Löcher schieben.

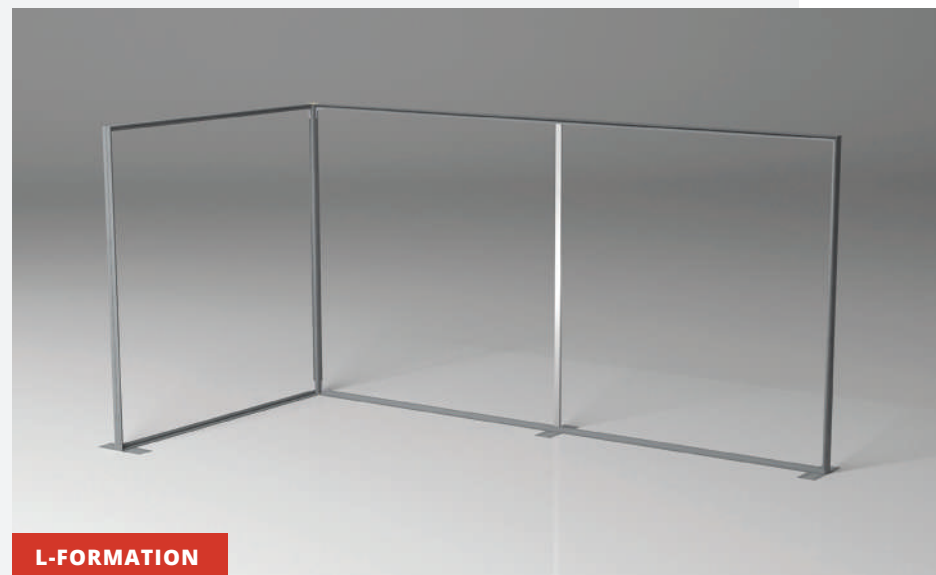


3. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den Ecken befestigen und daraufhin den Druck in die dazu vorgesehene Rille drücken.

FORMATIONEN

FREI STEHEND





L-FORMATION



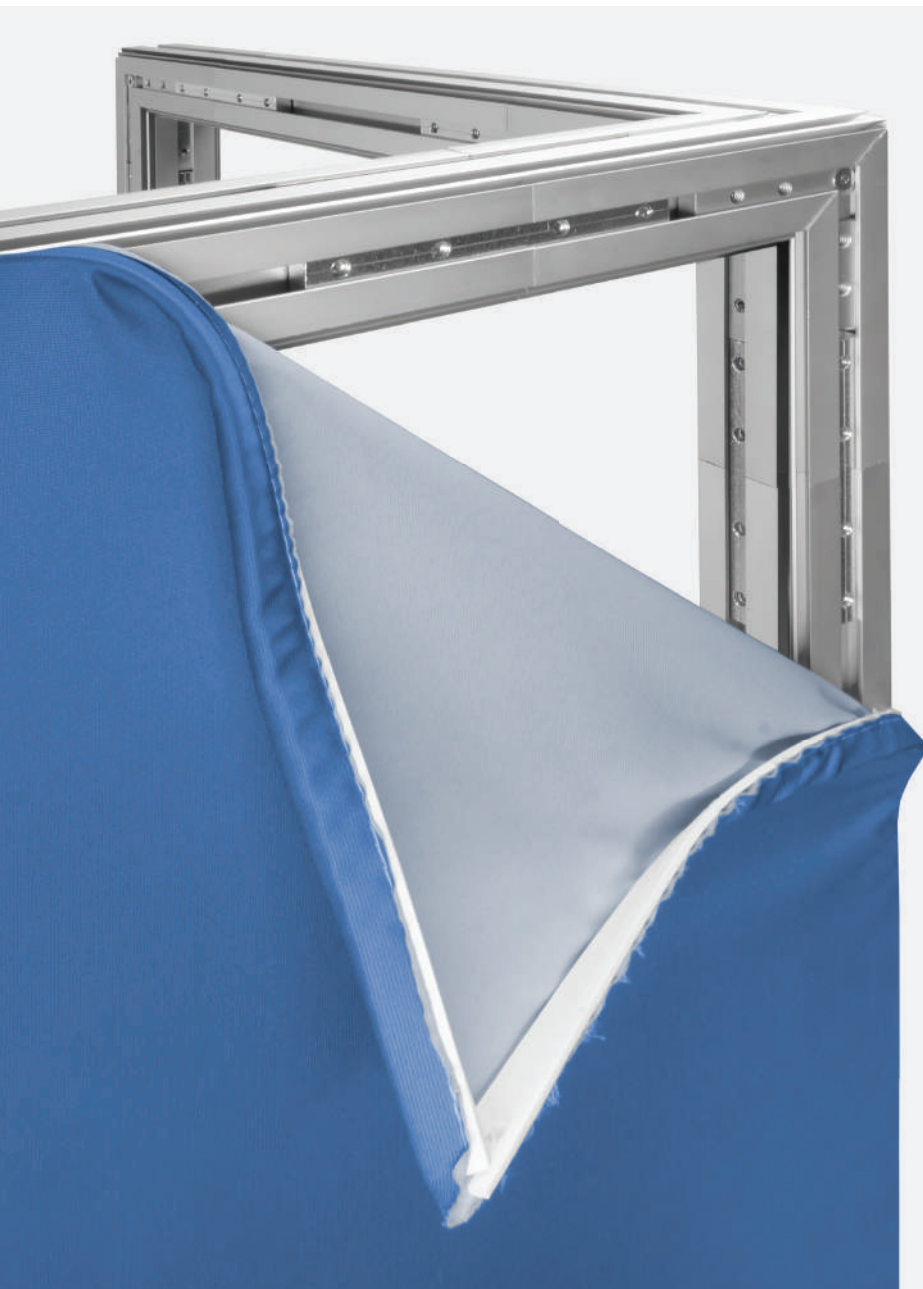
U-FORMATION

FORMATIONEN

HÄNGEND



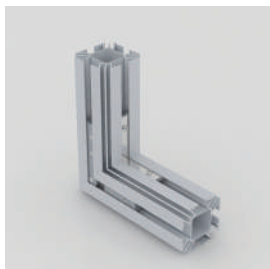
O-FORMATION



3D TEXTILRAHMEN

QUATRO 50 HÄNGEND & FREI STEHEND

Das **Quatro 50**-Profil wurde speziell entworfen, um damit einmalige und stabile Messestände zu bauen. Das Profil wurde so entworfen, dass sich das Textiltuch auf allen Seiten befestigen lässt. Durch seine Form ist das Quatro 50-Profil belastbar und lässt es sich mit den speziell entworfenen Eckverbindungen schnell und einfach montieren. Mit Hilfe von Ceilingmounts besteht die Möglichkeit, den Rahmen hängend als Banner zu benutzen.



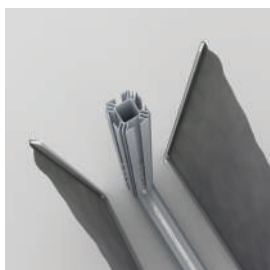
1. 2-WAY CONNECTOR

Nutzen Sie den 2-Way-connector als
zweiseitiges Eckstück



2. PROFIL VERBINDEN

Das Eckstück mit dem Quatro 50-Profil verbinden
und die Schrauben mit dem mitgelieferten
Inbusschlüssel anziehen.



3. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den
Ecken befestigen und daraufhin den Druck
in die dazu vorgesehene Rille drücken.



1. 3-WAY CONNECTOR

Nutzen Sie den 3-Way Connector als
dreiseitiges Eckstück



2. PROFIL VERBINDEN

Das Eckstück mit dem Quatro 50-Profil verbinden
und die Schrauben mit dem mitgelieferten
Inbusschlüssel anziehen.



3. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in
den Ecken befestigen und daraufhin den Druck
in die dazu vorgesehene Rille drücken.

FORMATIONEN

FREI STEHEND



O-FORMATION



L-FORMATION



U-FORMATION



L-FORMATION



U-FORMATION

FORMATIONEN

HÄNGEND



O-FORMATION



3D WÜRFEL-RAHMEN

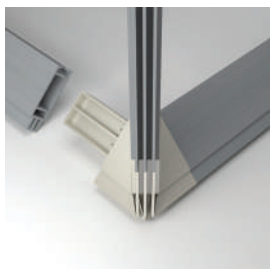
CUBE 65 HÄNGEND & FREI STEHEND

Der **Cube 65** wurde speziell entworfen, um Textildrucke auf allen Seiten anbringen zu können. Der Textildruck schließt sich in den Ecken nahtlos an, wodurch ein perfektes, elegantes Design entsteht.



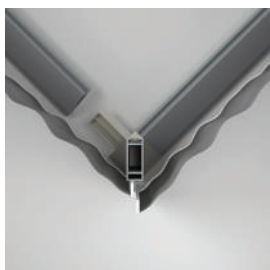
1. CUBE CORNER CONNECTOR

Nutzen Sie den Cube Corner als dreiseitiges Eckstück.



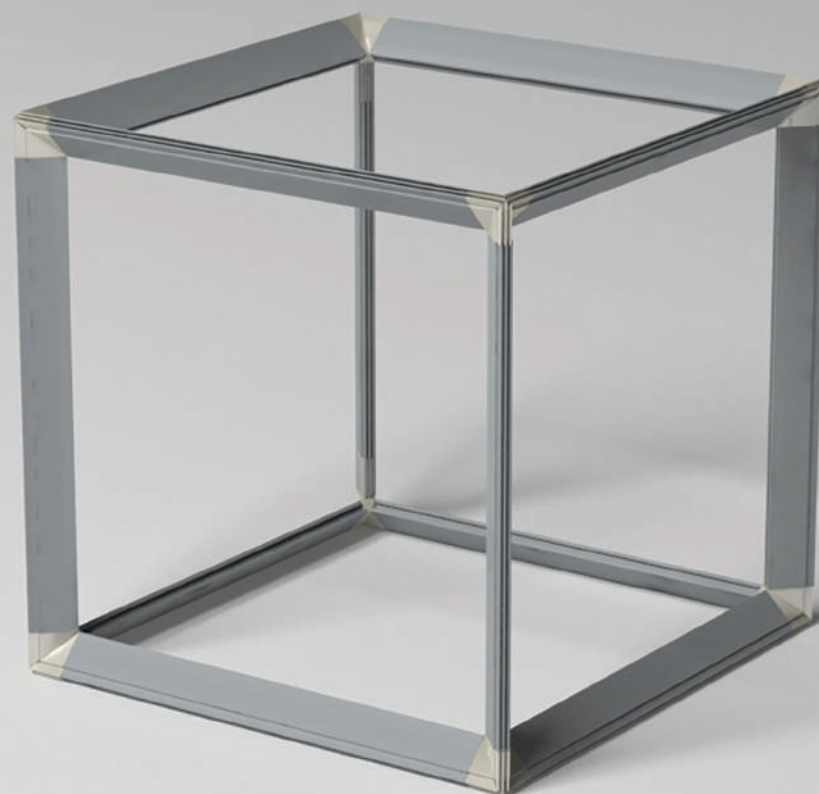
2. ECKEN VERBINDEN

Rahmen mit dem Connector verbinden, indem Sie dieses im Cube 65- Profil anbringen.



3. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den Ecken befestigen und daraufhin den Druck in die dazu vorgesehene Rille drücken.



FREI STEHEND



1.4



TEXTILRAHMEN

GEBOGEN

Kreieren Sie eine beeindruckende Signage mit gebogenen Rahmen. Geben Sie ein Statement ab und verwandeln Sie Textilrahmen in Ausnahmeobjekte. Benutzen Sie den gebogenen Rahmen als einmaliges hängendes Banner im Einzelhandel oder als spektakulär gebogene Rückwand auf Messen.



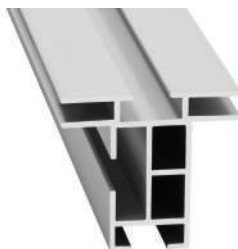
SIMPLE 19

Radius > 400mm



HEAVY 27

Radius > 400mm



DOUBLE 44

Radius > 500mm



DOUBLE 44 CLOSED

Radius > 500mm



DOUBLE 80

Radius > 500mm



DOUBLE 80 CLOSED

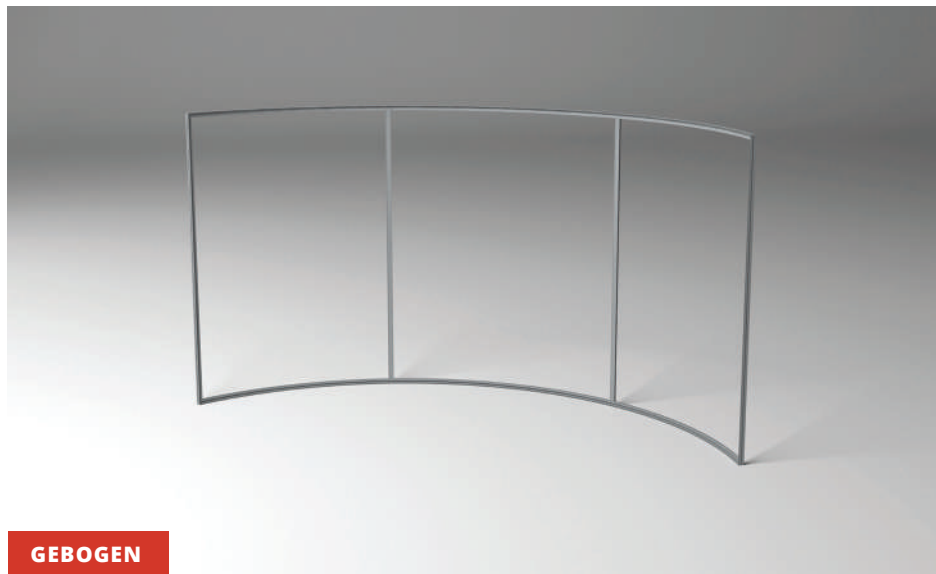
Radius > 500mm



GEBOGENER TEXTILRAHMEN

EINSEITIG UND DOPPELSEITIG GEBOGEN

Ein gebogener Textilrahmen an der Wand, frei stehend oder an der Decke hängend, unterscheidet sich von den Formen, die oft als Standard verwendet werden.



1.5



TEXTILRAHMEN

OUTDOOR

Das Outdoor-Profil wurde speziell entworfen, um eine auf Textiltuch gedruckte Werbebotschaft im Freien aufhängen zu können. Das Outdoor-Profil besteht aus zwei Profilen, und zwar dem „Aufspannprofil“ und einem „Abdeckprofil“. Zwischen dem „Aufspannprofil“ und dem „Abdeckprofil“ werden Federn befestigt, wodurch sich das "Abdeckprofil" einfach öffnen und schließen lässt.



OUTDOOR 90



silver

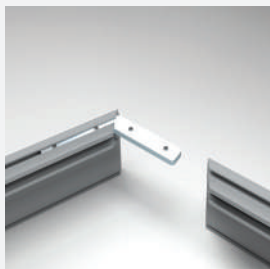
RAL



MONTAGE

MODULARE KONSTRUKTION

Durch die modulare Konstruktion ist die Montage eines Textilrahmens schnell und einfach. Indem die Ecken schlichtweg miteinander verbunden werden und der Textildruck im Rahmen platziert wird, ist die gewünschte Werbebotschaft im Nu fertiggestellt. Durch die modularen Eigenschaften des Rahmens ist eine kompakte Verpackung möglich und bleibt der Transport auch bei großen Formaten kostengünstig.



1. ECKEN VERBINDEN

Die beiden unterschiedlichen losen Teile des Locksets aufeinander legen, um ein komplettes Set zu bilden.
Ins Profil stecken und Ecken verbinden.



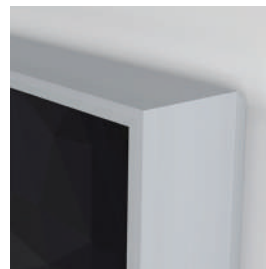
2. RAHMEN BEFESTIGEN

Rahmen mit den dazu vorgesehenen Montageartikeln an der Wand befestigen.



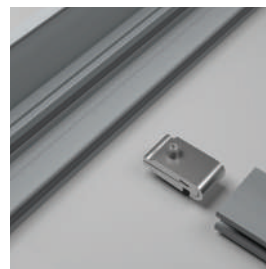
3. TEXTILTUCH ANBRINGEN

Klappe öffnen und Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den Ecken befestigen. Daraufhin den Silikonstreifen in die dazu vorgesehene Rille drücken, sodass das Textiltuch im Rahmen aufgespannt wird.



4. KLAPPEN SCHLIESSEN

Das Abdeckprofil schließen, sodass das Textiltuch im Rahmen „eingeschlossen“ ist.



RAHMEN VERSTÄRKEN - OPTIONAL

Um die Stabilität großformatiger Rahmen zu gewährleisten, werden Stabilizers im Rahmen montiert, die als innere Stützbalken fungieren.



OUTDOOR

WANDMONTAGE DURCH FESTSCHRAUBEN

Um das Outdoor-Profil an der Wand zu befestigen, besteht die Möglichkeit, den Rahmen an mehreren Stellen im Profil zu durchbohren. Daraufhin Löcher in die Wand bohren und das Profil mit Dübeln und Schrauben befestigen.





LED-RAHMEN

Ein LED-Rahmen ist ein mit einer LED-Beleuchtung ausgestatteter Textilrahmen. Ein LED-Rahmen gibt einem Raum eine neue Dimension, mehr Atmosphäre und eine moderne Ausstrahlung. Der Rahmen ist in jedem Format erhältlich, da verschiedene LED-Techniken entwickelt wurden.



2.3 LED-TECHNIKEN	54
2.2 EINSEITIG	70
2.3 DOPPELSEITIG	74
2.4 3D	80
2.5 POP-UP LEDBOX	86
2.6 DYNAMIC	90

2.1



VERSCHIEDENE

LED-TECHNIKEN

EFGA hat verschiedene LED-Techniken entwickelt. Je nach Ihren Wünschen gibt es immer einen passenden LED-Rahmen. Lassen Sie Ihre (Werbe-) Botschaft mit einer der angebotenen LED-Techniken auffallen.

EFKA

DER SPEZIALIST PAR EXCELLENCE FÜR LED-RAHMEN

Durch langjährige Erfahrung hat EFKA verschiedene LED-Techniken entwickelt, womit jeder Wunsch erfüllt werden kann.



3 JAHRE GARANTIE



CE-ZERTIFIZIERUNG



MASSARBEIT





EDGE-LIT



EDGE-LIT LED-TECHNIK

PowerLED von der Seite vormontiert.



OPTION: BLOCKOUT-RÜCKWAND

Durch die Benutzung eines weißen Block-out-Tuches als reflektierende Rückwand entsteht eine bessere Lichtstreuung.



KOSTENGÜNSTIG TRANSPORTIERBAR

Durch die modulare Konstruktion werden die Rahmen kompakt verpackt, wodurch ein kostengünstiger Transport möglich ist.

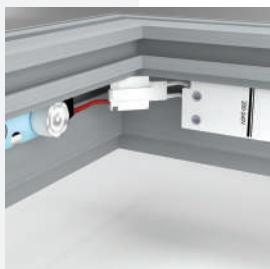
Official License





1. ECKEN VERBINDEN

Die beiden unterschiedlichen losen Teile des Locksets aufeinander legen, um ein komplettes Set zu bilden.
Ins Profil stecken und Ecken verbinden.



2. STECKER VERBINDEN

Stecker der vormontierten LED-Streifen und Driver miteinander verbinden.



3. BLOCKOUT-TUCH BEFESTIGEN - *OPTIONAL*

Das Blockout-Tuch in der dazu vorgesehenen Rille anbringen. Das Tuch blockiert das Licht und verhindert somit, dass Licht nach hinten durchscheint.



4. RAHMEN PLATZIEREN

Den Rahmen durch Bohren direkt an der Wand befestigen oder Wallmounts an der Wand anbringen und den Rahmen darauf ruhen lassen. Alternativ können Ceilingmounts genutzt werden.



5. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den Ecken befestigen und daraufhin den Druck in die dazu vorgesehene Rille drücken.



RAHMEN VERSTÄRKEN - *OPTIONAL*

Um die Stabilität großformatiger Rahmen zu gewährleisten, werden Stabilizer im Rahmen montiert, die als innere Stützbalken fungieren



LED AUF DIBOND



LED AUF DIBOND MONTIERT

Diese LED-Technik beleuchtet einen Textildruck von der Rückseite mit auf einer DIBOND-Platte vormontierten LEDs.



PERFEKTE LICHTVERTEILUNG

Durch Weitwinkelobjektive entsteht eine gleichmäßige Lichtverteilung



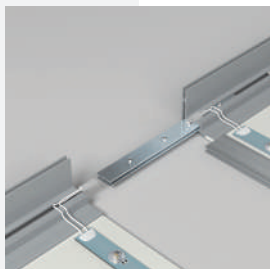
DIMMBAR MÖGLICH

Vorinstallierter Dimmer mit Fernbedienung ermöglicht die Kontrolle der Lichtstärke.



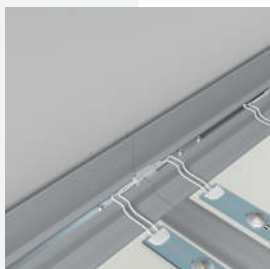
DALI READY

Optional kann der LED-Rahmen mit DALI-Systemen kompatibel gemacht werden.



1. TEILE ZUSAMMENSCHIEBEN

Das Extensionset in der dazu vorgesehenen Rille anbringen und den Dibond-Connector befestigen. Teile zusammenschieben, um den Rahmen zu verbinden.



2. DIE STECKER VERBINDEN

Stecker der vormontierten LED-Streifen und Driver miteinander verbinden.



3. RAHMEN PLATZIEREN

Rahmen an der Wand befestigen, dazu quer durch die Dibond-Platte bohren.



4. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den Ecken befestigen und daraufhin den Druck in die dazu vorgesehene Rille drücken.



LED AUF STABILIZER



LED AUF STABILIZER MONTIERT

LED auf Stabilizer wird bei großen Formaten empfohlen, um eine gleichmäßige Lichtverteilung zu ermöglichen.



FÜR GROSSFORMATE GEEIGNET

Die Technik beleuchtet Textildrucke von der Rückseite mit auf Stabilizern montierten LEDs.



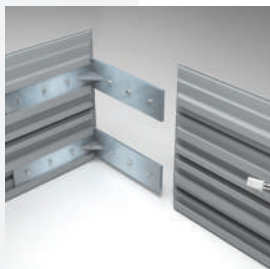
MODULAIR

Modularer Aufbau, wobei die LEDs vormontiert sind.



DIMMBAR MÖGLICH

Vorinstallierter Dimmer mit Fernbedienung ermöglicht die Kontrolle der Lichtstärke.



1. ECKEN VERBINDEN

Die beiden unterschiedlichen losen Teile des Locksets aufeinander legen, um ein komplettes Set zu bilden.
Ins Profil stecken und Ecken verbinden.



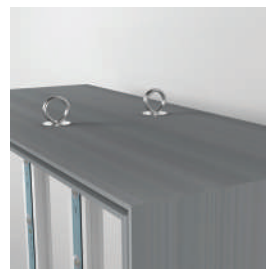
2. STABILIZER INSTALLIEREN

Die Stabilizer mit LED an den angegebenen Positionen anbringen.



3. STECKER VERBINDEN

Stecker der vormontierten LED-Streifen und Driver miteinander verbinden.



4. RAHMEN PLATZIEREN

Rahmen an der Wand aufhängen, frei stehend mit Baseplate platzieren oder mit Ceiling Mounts an der Decke anbringen.



5. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den Ecken befestigen und daraufhin den Druck in die dazu vorgesehene Rille drücken.

Welche Technik verwenden? ➡

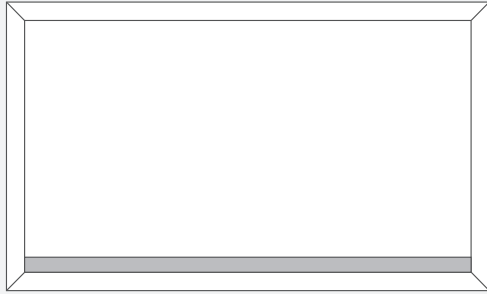


LED-EMPFEHLUNG

HÖHE: < 0,5 METER **BREITE: UNENDLICH**

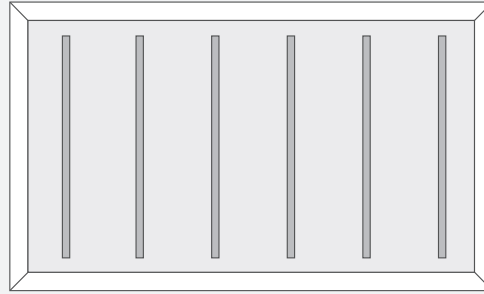
Bei der Wahl der passenden LED-Technik ist die Umgebung zu berücksichtigen, in der die Werbebotschaft hängen oder stehen soll. So muss beispielsweise ein LED-Rahmen, der in einem Schaufenster angebracht wird, einen hohen Lichtertrag haben, um richtig zur Geltung kommen zu können. Auch die Wahl des Drucks ist maßgeblich dafür, wie gleichmäßig die Ausleuchtung schließlich wird. Wenn der Rahmen mit Dimmfunktion ausgestattet werden soll, ist die Wahl der Edge-lit-Technik nicht möglich.

EDGE-LIT



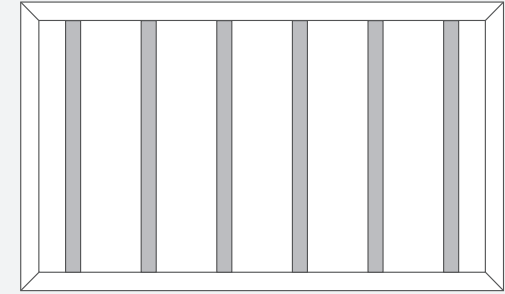
- ☆☆☆☆☆ Lightbox 90
- ★★☆☆☆ Lightbox 120
- ☆☆☆☆☆ Lightbox Double 100
- ★★☆☆☆ Lightbox Double 120
- ★★★☆☆ Lightbox Double 160
- ★★★★★ Lightbox Double 200

LED AUF DIBOND



- ★★★★☆ Lightbox 50
- ★★★★★ Lightbox 60
- ★★★★★ Lightbox Double 100

LED AUF STABILIZER



- ★★★★☆ Lightbox 120
- ★★★★★ Lightbox 200

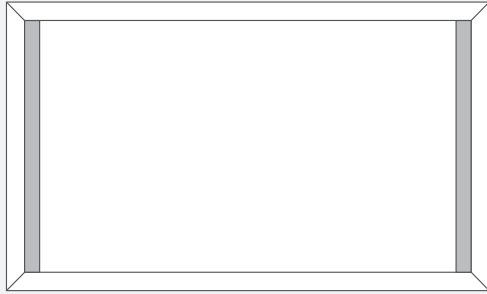


LED-EMPFEHLUNG

HÖHE: > 0,5 METER
BREITE: < 2 METER

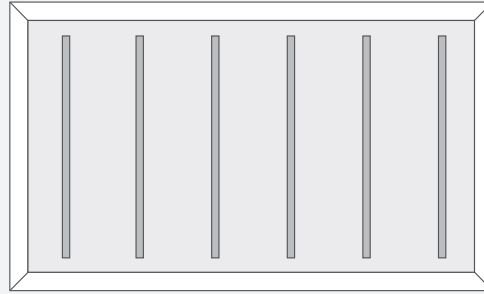
Unter diese Größe fallen die kleinen bis mittelgroßen Leuchtkästen. Wird der Leuchtkasten in einem (fast) quadratischen Verhältnis gewählt, wird häufig die Edge-lit-Technik verwendet. In Anbetracht der relativ geringen Größe, wodurch sich der Rahmen noch gut verschicken lässt, kann man sich auch für "LED auf Dibond" entscheiden. Bei dieser Technik ist die hohe Lichtleistung von Vorteil.

EDGE-LIT



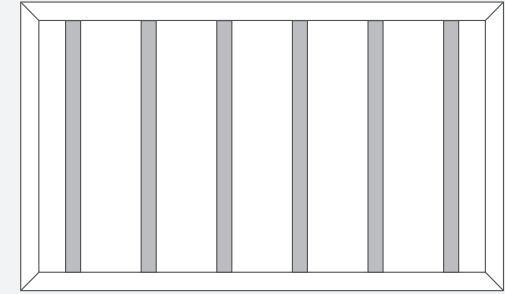
- ★★☆☆☆ Lightbox 90
- ★★★☆☆ Lightbox 120
- ★★☆☆☆ Lightbox Double 100
- ★★★☆☆ Lightbox Double 120
- ★★★★☆ Lightbox Double 160
- ★★★★☆ Lightbox Double 200

LED AUF DIBOND



- ★★★★☆ Lightbox 50
- ★★★★★ Lightbox 60
- ★★★★★ Lightbox Double 100

LED AUF STABILIZER



- ★★★★☆ Lightbox 120
- ★★★★★ Lightbox 200



LED-EMPFEHLUNG

HÖHE: < 3 METER
BREITE: > 2 METER

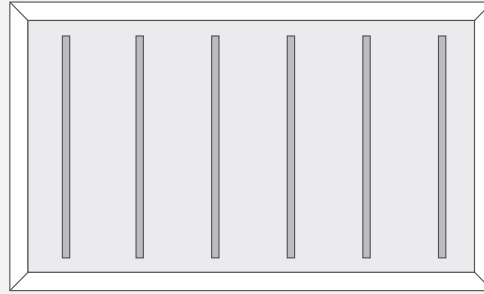
Bei dieser Größe bringt die Edge-lit-Technik zumeist ein gutes Ergebnis und lässt sich kompakt transportieren. Je breiter die Profile sind, desto besser ist die Lichtverteilung. Bei schmalen Profilen besteht die Gefahr von „Schattenflecken“. Um dies zu verhindern, kann man sich besser zugunsten der Led auf Stabilizer-Technik entscheiden. Rahmen mit dieser LED-Technik lassen sich immer noch gut transportieren, sind jedoch teurer, aber bieten ein gleichmäßiges und schön ausgeleuchtetes Ergebnis.

EDGE-LIT



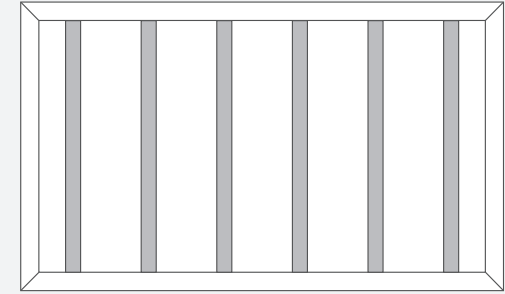
- ☆☆☆☆☆ Lightbox 90
- ★★★★☆ Lightbox 120
- ☆☆☆☆☆ Lightbox Double 100
- ★★★★☆ Lightbox Double 120
- ★★★★☆ Lightbox Double 160
- ★★★★☆ Lightbox Double 200

LED AUF DIBOND



- ★★★★☆ Lightbox 50
- ★★★★★ Lightbox 60
- ★★★★★ Lightbox Double 100

LED AUF STABILIZER



- ★★★★☆ Lightbox 120
- ★★★★★ Lightbox 200



LED-EMPFEHLUNG

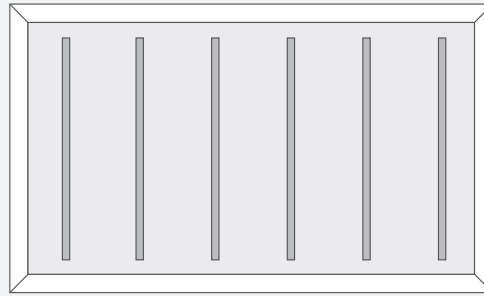
HÖHE: > 3 METER **BREITE: UNENDLICH**

Bei extremen Übergrößen ist die Edge-lit-Technik, trotz des scharfen Preisniveaus, in vielen Fällen keine Lösung. Eine bessere Alternative für diese Größe ist dann die „LED auf Stabilizer“-Technik, die sich als Längenpaket befördern lässt. Durch Anwendung dieser Technik wird immer eine gleichmäßige Lichtverteilung im Lichtkasten mit ausreichender Leistung bewirkt. Auch die Anwendung der „LED auf Dibond“-Technik in dieser Größe bringt gute Ergebnisse. Nachteil dieser Technik ist es, dass große Teile an Plattenmaterial verwendet werden.

EDGE-LIT

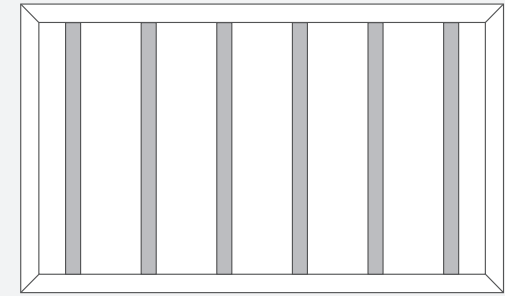


LED AUF DIBOND



- ★★★★☆ Lightbox 50
- ★★★★★ Lightbox 60
- ★★★★★ Lightbox Double 100

LED AUF STABILIZER



- ★★★★☆ Lightbox 120
- ★★★★★ Lightbox 200

2.2



LED-RAHMEN

EINSEITIG

Einseitige LED-Rahmen eignen sich für die Wandmontage.

Die Rahmen werden häufig als auffälliges Signage im Einzelhandel und öffentlichen Räumen eingesetzt.

Wechseln Sie schnell und einfach den Textildruck um eine neue Werbebotschaft zu kreieren.



LIGHTBOX 50

LED auf Dibond



LIGHTBOX 60 GROOVE

LED auf Dibond



LIGHTBOX 90

Edge-lit



LIGHTBOX 90 CLOSED

Edge-lit



LIGHTBOX 120

*Edge-lit
LED auf Stabilizer*



LIGHTBOX 120 CLOSED

*Edge-lit
LED auf Stabilizer*



silver black white RAL



EINSEITIG

LED-RAHMEN ZUR WANDMONTAGE

Die LED-Rahmen können für eine einseitige, beleuchtete Werbebotschaft an der Wand montiert werden. EFKA bietet für jede Technik eine passende Lösung.

*Siehe Seite 134 für
alle Wallmounts ↗*



DIBOND DURCHBOHREN



PROFIL DURCHBOHREN



WALLMOUNT

2.3



LED-RAHMEN

DOPPELSEITIG

Doppelseitige Leuchtkästen lassen sich leicht montieren. Erstellen Sie schöne und auffällige Visuals auf Messen, in Läden, in Showrooms oder auf Ausstellungen. Die Leuchtkästen sorgen dafür, dass eine Botschaft gut sichtbar ist. Der Rahmen ist mit zwei Textiltüchern ausgestattet.



LIGHTBOX DOUBLE 100

Edge-lit



LIGHTBOX D. 100 CLOSED

Edge-lit



LIGHTBOX D. 100 DIBOND

LED auf dibond



LIGHTBOX DOUBLE 120

Edge-lit



LIGHTBOX DOUBLE 160

Edge-lit



LIGHTBOX DOUBLE 200

Edge-lit

LED auf Stabilizer



silver

black

white

RAL



OPTION 1

AUFHÄNGEMÖGLICHKEITEN

Stellen Sie auffällig hängende Displays oder Banner her, die in jedem Ausstellungsraum oder über jedem Messestand gut stehen.

*Siehe Seite 135 für
Ceiling Mounts* ↗



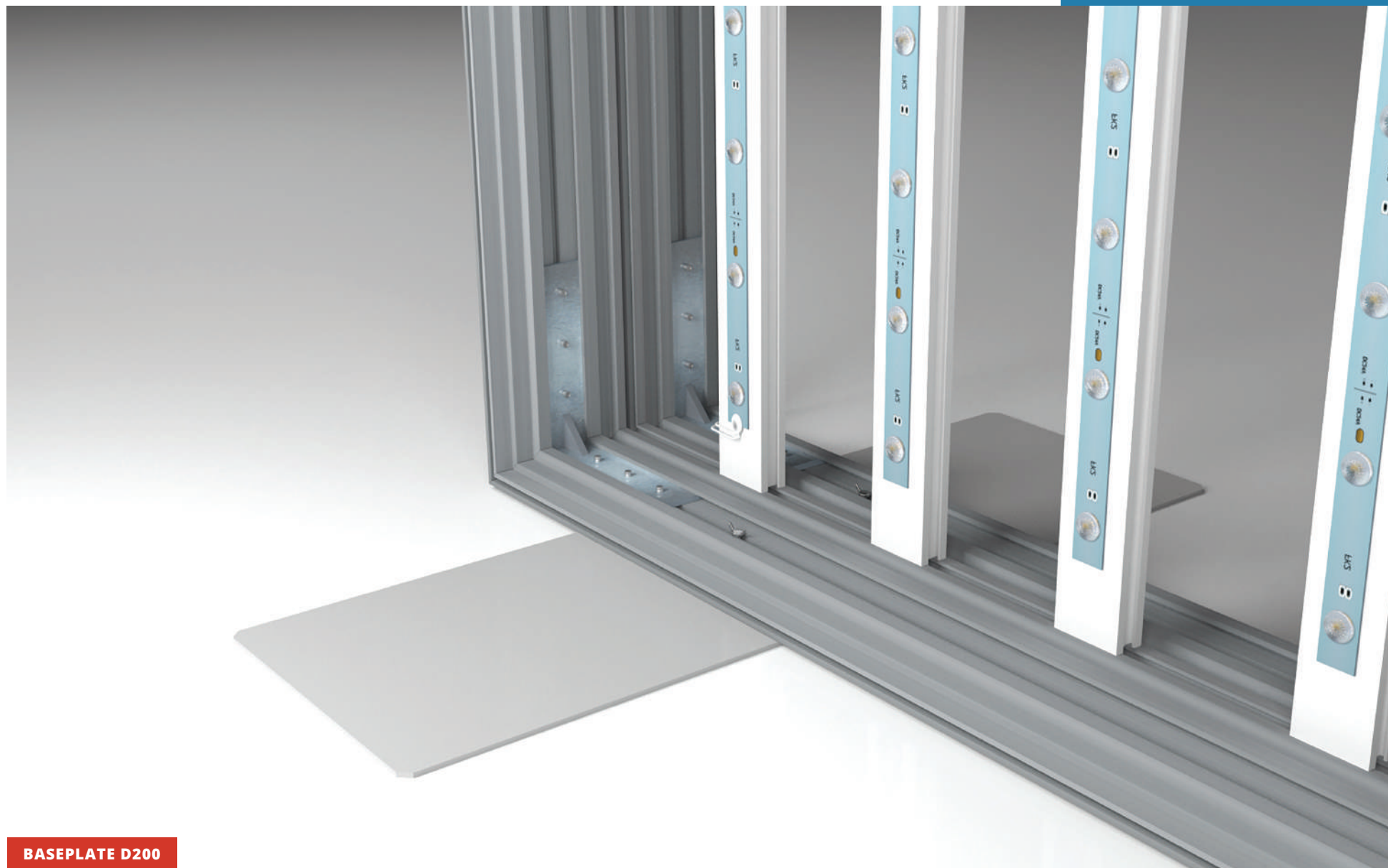


OPTION 2

FREI STEHENDE MÖGLICHKEITEN

Fertigen Sie auffällige Displays, stehende Banner oder Messewände durch Nutzung von Baseplates. Die Baseplates fungieren als Fußstütze unter den LED-Rahmen.

*Siehe Seite 132 für
alle Baseplates ↗*



BASEPLATE D200

2.4



LED-RAHMEN

3D CARRE 160

Mit den modularen 3D-Profilen stellen Sie auffällige Rahmen her. Der angebrachte Textildruck ist von mehreren Seiten sichtbar und sowohl für hängende als auch frei stehende Verwendung perfekt. Des Weiteren eignet sich die Konstruktion zur Gestaltung kompletter Messestände.



CARRE 160

Eckprofil



LIGHTBOX DOUBLE 160

Längenprofil



3D LED-RAHMEN

CARRE 160 HÄNGEND & FREI STEHEND

Das **Carre 160** bietet die Möglichkeit, einzigartige 3D-Banner an der Decke zu befestigen, die beleuchtet werden können. In Kombination mit dem **Double 160** entsteht daraus ein stabiles Ganzes. Durch die Verwendung von Stabilizern ist jedes Format möglich. Die Verwendung von Ceiling Mounts ermöglicht es, den Rahmen an der Decke zu befestigen und als Banner zu benutzen.



1. ECKEN VERBINDEN

Die beiden unterschiedlichen losen Teile des Locksets aufeinander legen, um ein komplettes Set zu bilden.

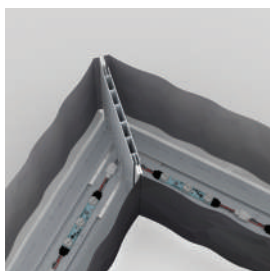
Ins Profil stecken und Ecken verbinden.



2. DAS CARRE 160-PROFIL ANBRINGEN

Das nach Maß gesägte Carre 160 Profil auf den senkrechten Teil der Locksets stellen und das

Lockset mit dem mitgelieferten Befestigungsset am Carre 160-Profil befestigen.



3. TEXTILTUCH BEFESTIGEN

Silikonstreifen des Textiltuchs zuerst in den

Ecken befestigen und daraufhin den Druck

in die dazu vorgesehene Rille drücken.

FORMATIONEN

FREI STEHEND



L-FORMATION



O-FORMATION



U-FORMATION



U-FORMATION

FORMATIONEN

HÄNGEND



L-FORMATION



O-FORMATION

2.5



LED-RAHMEN

POP-UP LEDBOX

The **Pop-up LEDbox** is a compact and modular double-sided frame. The Pop-up LEDbox is ideal to use as an alternative for a roll-up banner, pop-up wall, or mobile display on temporarily locations. The Pop-up LEDbox could also be provided with two textile prints.



POP-UP LEDBOX

1000x2000mm

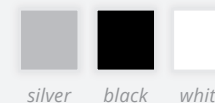


POP-UP LEDBOX XL

1000x2500mm



TROLLEY



silver

black

white



MODULARE LIGHTBOX

POP-UP LEDBOX

The Pop-up LED box can be assembled in 5 steps, without any tools.

Easily create a dynamic exhibition stand or display combining the aluminum frames by linking them together. The Pop-up LED box is supplied in a portable box or trolley.



1. TURN THE BASEPLATES

Turn the two base plates that are attached to the bottom of the frame.



2. CONNECT THE BOTTOM CORNERS AND CABLE

Mount the two lower vertical parts of the frame on the lower frame and snap the corners into place with the pre-mounted mounting system.



3. CONNECT THE TOP CORNERS

Now assemble the three upper frame parts together to create a U-shape. Use the numbering on the frame as guideline.



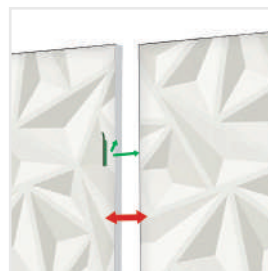
4. PLACE TOP ON BOTTOM

Place the mounted U-frame on top of the bottom frame and make sure to connect the lighting units.



5. INSTALL THE GRAPHIC

Place the silicone strip of the textile fabric in the corners and then press the silicone strip into the appropriate groove.



MULTIPLE FRAMES - OPTIONAL

Combine and link multiple frames with the supplied connectors.

2.6



LED-RAHMEN

DYNAMIC

Mit der Dynamic-Lightbox sind Sie in der Lage, das Textiltuch zu „beleben“. Dies wird mit Hilfe einer Video-Animation verwirklicht, die hinter dem Tuch jede LED einzeln steuert. Auf diese Weise kann das Textiltuch ganz gezielt teilweise oder vollständig beleuchtet werden, sodass die Werbebotschaft noch besser auffällt.



LIGHTBOX 120

Dynamic



LIGHTBOX 120 CLOSED

Dynamic



ANIMATIONEN

LIGHTBOX DYNAMIC

Mithilfe vorprogrammierter und auf das aufgespannte Textiltuch abgestimmter Animationen kann mit Dynamic Light auf eine Werbebotschaft noch gezielter aufmerksam gemacht werden.





SONSTIGE RAHMEN

Neben Textilrahmen und LED-Rahmen gibt es auch Profile die für andere Materialien als einen Druck auf einem Tuch mit Silikonstreifen verwendet werden können.



3.1	PANEL HANGING	92
3.2	L-SHAPES	94
3.3	CORD 43	96

3.1



PANEL RAHMEN

PANEL HANGING

Panel Hanging hinter dem gedruckten Material anbringen, um dem Druck eine Schwebewirkung zu geben. Ideal, um an einer Wand zu befestigen und eine räumliche Ausstrahlung zu bewirken.



PANEL HANGING 18

3.2



PANEL RAHMEN

L-SHAPE

Der Rahmen gibt einem Druck auf Plattenmaterial oder aufgespanntem Canvas eine moderne und exklusive Ausstrahlung.



L-SHAPE 17,8



L-SHAPE 30



silver

black

RAL

3.3



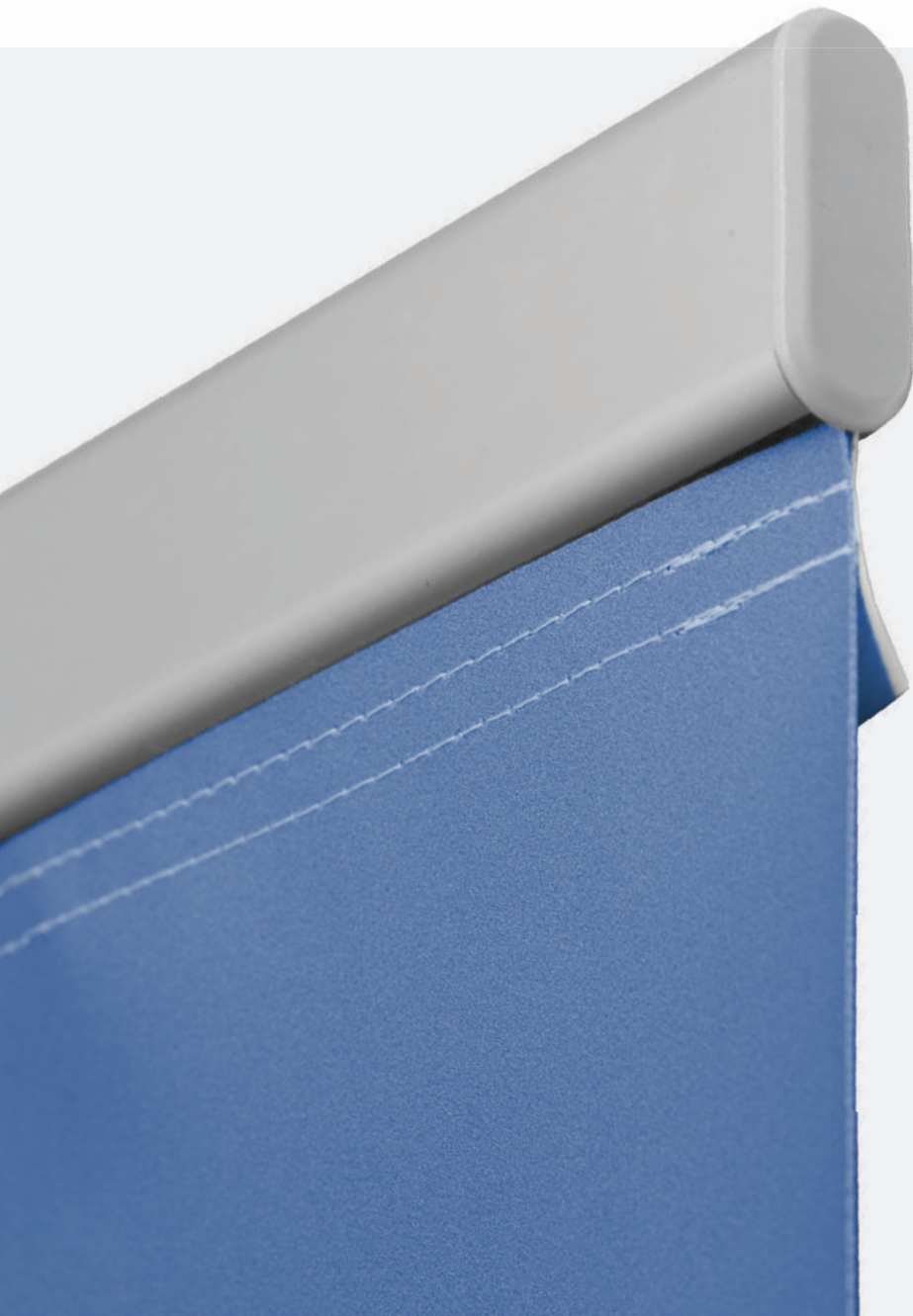
KEDER RAHMEN

CORD 43

Mit dem CORD 43 ist es möglich, schnell und einfach Banner herzustellen. Dafür sind nur zwei Alu-Cord-43-Profile erforderlich. Es ist auch möglich, diese Profile biegen zu lassen. Die Abschlusskappe sorgt dafür, dass das Tuch an seinem Platz bleibt.



CORD 43



OPTION

HÄNGENDER KEDERRAHMEN

Dieser Rahmen ist mit Textilstoff mit einem runden Kederstreifen ausgestattet. Das Tuch mit dem flexiblen dicken Streifen wird in den Alurahmen geschoben und mit einer Abschlusskappe verschlossen. Der Keder sollte eine minimale Dicke von 7.5 mm und eine maximale Dicke von 13.0 mm haben, sodass er in unseren Alu-Kederrahmen platziert werden kann.





DETAILS & INFO

Dieses Kapitel enthält ergänzende Informationen. Lesen Sie, wie sich ein Großformat-Rahmen realisieren lässt oder wie die Akustik mithilfe von ThermAcoustic verbessert werden kann.



4.1 GROSSFORMATIGE RAHMEN	102
4.2 AKUSTISCHE LÖSUNG	107

4.1



JEDES FORMAT MÖGLICH

GROSSE RAHMEN

Extensionsets und Stabilizer werden bei großformatigen Alurahmen verwendet. Um genügend Stabilität zu gewährleisten, sind ausreichende Stabilizer anzubringen.

RAHMEN VERLÄNGERN MIT

EXTENSIONSETS

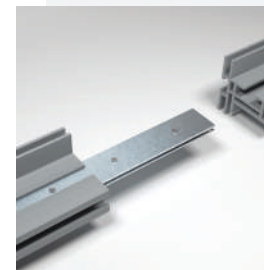
Großformatige Rahmen werden kompakt verpackt. Längen über 2500 mm werden häufig in zwei Teilen geliefert und können mit dem zugehörigen Extensionset leicht zusammengesetzt werden.

Im nebenstehenden Verfahren ist zu sehen, wie sich ein Extensionset einfach montieren lässt. Das Extensionset lässt sich bei fast allen Aluprofilen verwenden.



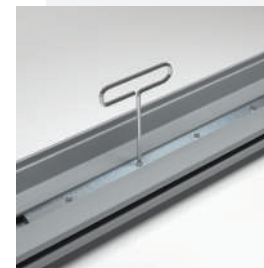
IM RAHMEN BEFESTIGEN

Die beiden unterschiedlichen losen Teile des Extensionsets aufeinander legen, um ein komplettes Set zu bilden.



RAHMEN ZUSAMMENSCHIEBEN

Das Extensionset in der dazu vorgesehenen Rille anbringen und die Rahmenteile zusammenschieben.



SCHRAUBEN ANZIEHEN

Nachdem die Rahmen ineinander geschoben wurden, müssen die Schrauben mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel fest angezogen werden.



RAHMEN STABILER MACHEN MIT

STABILIZERN

Stabilizer werden bei großformatigen Alurahmen verwendet. Um zusätzliche Stabilität zu gewährleisten, sind ausreichende Stabilizer anzubringen, sodass die Konstruktion stark genug wird.

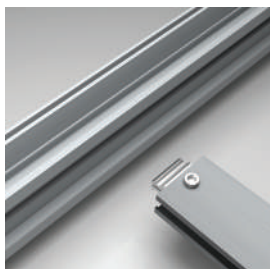
STABILIZER-OPTIONEN





1. DIE LOCKS-STABILIZER VERBINDEN

Locks Stabilizer in den Stabilizer schieben und die Schraube durch das Loch auf der Oberseite befestigen, um das Lockset zu befestigen.



2. IN DEN RAHMEN SCHIEBEN

Stabilizer mit einer noch nicht angedrehten Schraube in die dazu vorgesehene Rille schieben.



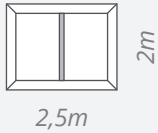
3. SCHRAUBE ANZIEHEN

Schraube des Locksets mit dem mitgelieferten Inbusschlüssel anziehen, um den Stabilizer am Alurahmen zu befestigen.

STABILIZEREMPFEHLUNG

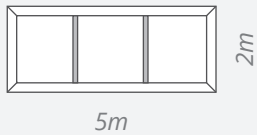
Rahmenlänge	Stabilizer(s)
< 2 Meter	0
2 - 2,5 Meter	1 empfohlen
2,5 - 4 Meter	1 erforderlich
4 - 5 Meter	2 empfohlen
5 - 6,5 Meter	2 erforderlich
6,5 - 7,5 Meter	3 empfohlen
7,5 - 9 Meter	3 erforderlich
9 - 10,5 Meter	4 empfohlen
10,5 - 12 Meter	4 erforderlich
12 - 13 Meter	5 empfohlen
13 - 14,5 Meter	5 erforderlich
14,5 - 15,5 Meter	6 empfohlen
15,5 - 17 Meter	6 erforderlich

STABILIZER-EMPFEHLUNG



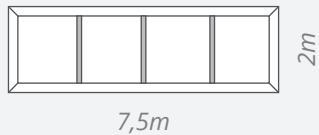
1. STABILIZER LÄNGSSEITE

Bei einer Länge von 2 – 2,5 m wird die Benutzung eines Stabilizers empfohlen. Wenn die Längsseite des Rahmens eine Länge von 2,5 bis 4 Meter hat muss ein Stabilizer verwendet werden.



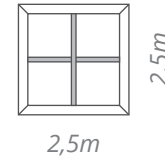
2. STABILIZER LÄNGSSEITE

Bei einer Länge von 4 – 5 m wird die Benutzung von zwei Stabilizer empfohlen. Ab 5 - 6,5 Meter sind zwei Stabilizer erforderlich.



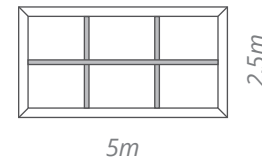
3. STABILIZER LÄNGSSEITE

Die Benutzung von drei Stabilizern wird bei einer Länge von 6,5 - 7,5 Metern empfohlen. Drei Stabilizer sind bei einer Länge von 7,5 - 9 Metern erforderlich.



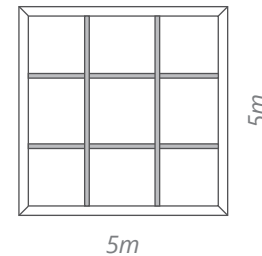
4. STABILIZER KREUZ

Bei Rahmen mit einer Länge und Breite zwischen 2 - 2,5 Meter werden zwei Stabilizer empfohlen. Für Rahmen ab 2,5 - 4 Meter sind zwei Stabilizer erforderlich.



5. STABILIZER DOPPELKREUZ

Ist eine Seite des Rahmens länger als 2 Meter und die andere Seite länger als 4 Meter, werden drei Stabilizer empfohlen.



6. STABILIZER QUATRO

Sind beide Seiten des Rahmens länger als 4 Meter, werden zwei Stabilizer auf beiden Seiten empfohlen.

SCHALLABSORBIERENDES MATERIAL

AKUSTIK

Verbessern Sie die Akustik und reduzieren Sie den Widerhall. Montieren Sie den Rahmen mit schallabsorbierendem Material an der Wand oder verwenden Sie ihn als Trennwand zwischen Räumen.

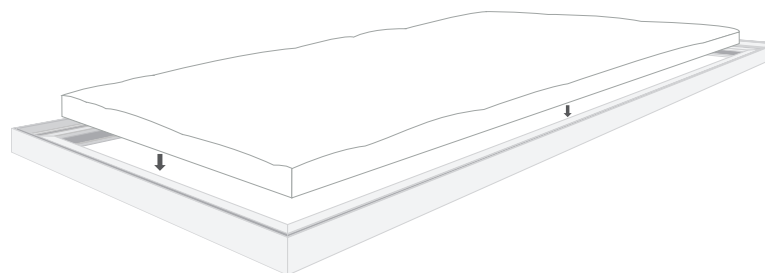




SCHALLABSORBIERENDES MATERIAL

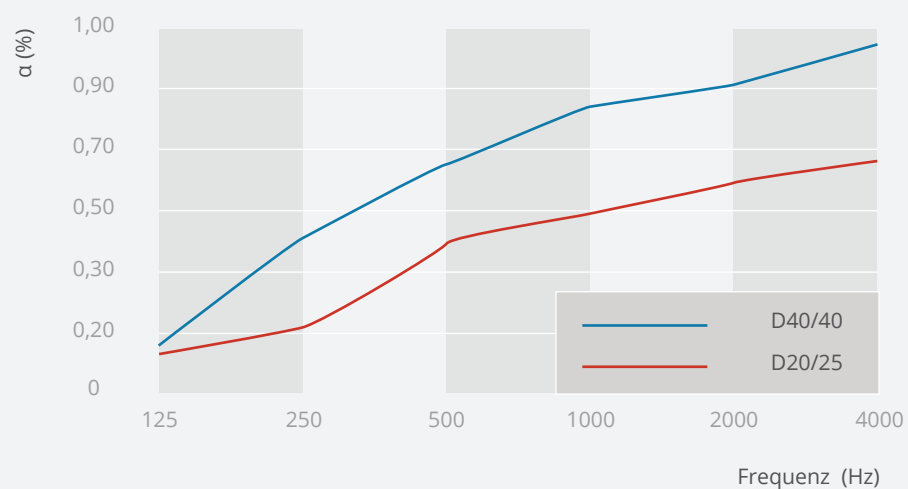
THERM ACOUSTIC

Therm Acoustic wird aus Polyesterfasern (PET-Flaschen) hergestellt, von dem 60% aus dem Recycling stammen. Es enthält keinerlei giftige Stoffe. Geprüft nach Öko-Tex Standard 100, Gutachten-Nr. 94.0.0541.



ABSORPTIONSWERTE

Mit drei verschiedene Arten schallabsorbierendem Material gibt es immer eine geeignete Lösung, die Lärmbelästigung zu reduzieren. In der nachstehenden Tabelle finden Sie die Ergebnisse.



FK-8930

Therm acoustic D20/10

☆☆☆☆☆ Lichte absorption

Werte: undefiniert

Dicke: 10 mm



FK-8910

Therm acoustic D20/25

★★★★☆ Ausgezeichnet absorption

NRC = 0,45; α = 0,45

Dicke: 25 mm



FK-8920

Therm acoustic D40/40

★★★★★ Beste absorption

NRC = 0,45; α = 0,45

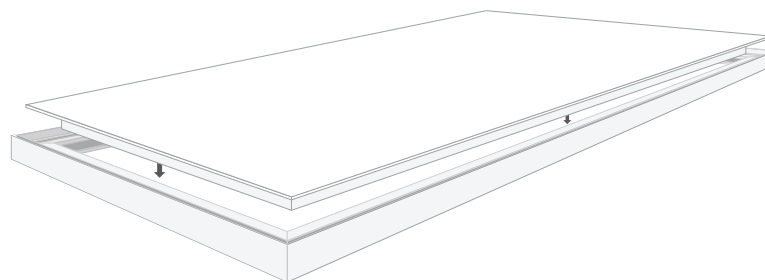
Dicke: 25 mm



SCHALLABSORBIERENDES MATERIAL

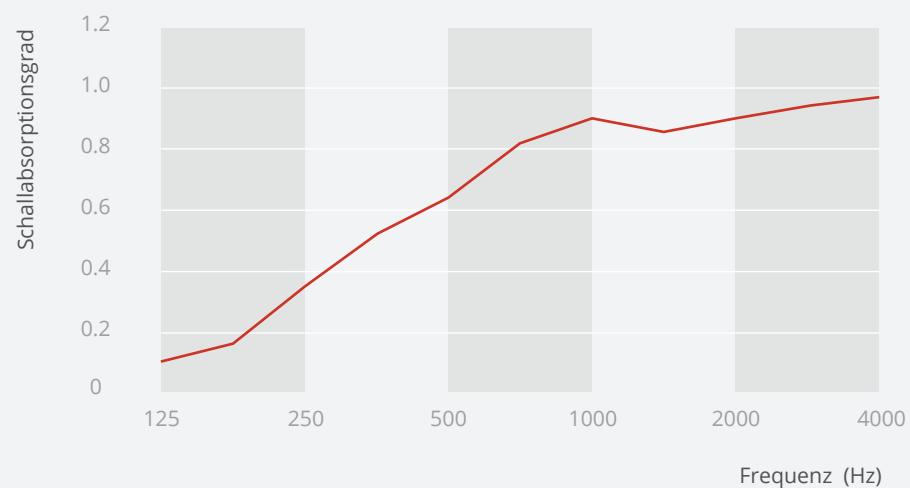
BASOTECT

Basotect® is a versatile and high-quality melamine resin foam. It is produced without hydrocarbons, flame retardants and/or toxic heavy metals. The product does not contaminate the water and is provided with the OEKO-TEX Standard 100 certificate.



ABSORPTIONSWERTE

With three different types of finishes, there is always a suitable solution to reduce the sound. See the table below for the result.



FK-8950

Basotect beende 1

★★★★★ Best absorption

SAC = >90% / D=45mm / f=2000Hz

Dicke: 45 mm



FK-8950

Basotect beende 2

★★★★★ Best absorption

SAC = >90% / D=45mm / f=2000Hz

Dicke: 45 mm



FK-8950

Basotect beende 3

★★★★☆ Ausgezeichnet absorption

SAC = >90% / D=45mm / f=2000Hz

Dicke: 45 mm



LED-KOMPONENTEN



LED-STREIFEN



AF90-015

- i Powerled CREE
- + 470 x 25 x 15mm
- 6500-7000k White
- ♀ 9 Linsen 2.7W / 24V
- ≡ Nicht dimmbar



AF90-016

- i Powerled CREE
- + 157 x 25 x 15mm
- 6500-7000k White
- ♀ 3 Linsen 2.7W / 24V
- ≡ Nicht dimmbar



AF90-017

- i Powerled CREE
- + 313 x 25 x 15mm
- 6500-7000k White
- ♀ 6 Linsen 2.7W / 24V
- ≡ Nicht dimmbar



AF90-035

- i Powerled CREE
- + 470 x 25 x 15mm
- 6500-7000k White
- ♀ 9 Linsen 2.1W / 24V
- ≡ Nicht dimmbar



AF90-040

- i Powerled CREE
- + 157 x 25 x 15mm
- 6500-7000k White
- ♀ 3 Linsen 2.1W / 24V
- ≡ Nicht dimmbar



AF90-045

- i Powerled CREE
- + 313 x 25 x 15mm
- 6500-7000k White
- ♀ 6 Linsen 2.1W / 24V
- ≡ Nicht dimmbar



AF92-005

- i FK7 Led Streifen
- + 160 x 20 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ♀ 2 Linsen 3.2W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-010

- i FK7 Led Streifen
- + 240 x 20 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ♀ 3 Linsen 3.2W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-015

- i FK7 Led Streifen
- + 480 x 20 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ♀ 6 Linsen 6.4W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-020

- i FK7 Led Streifen
- + 960 x 20 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ♀ 12 Linsen 15W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-405

- i FK2C-Led Streifen
- + 130 x 16 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ♀ 2 Linsen 1,44W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-407

- i FK2C-Led Streifen
- + 210 x 16 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ⚡ 3 Linsen 2,88W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-410

- i FK2C-Led Streifen
- + 290 x 16 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ⚡ 4 Linsen 2,88W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-412

- i FK2C-Led Streifen
- + 370 x 16 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ⚡ 5 Linsen 4,32W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-415

- i FK2C-Led Streifen
- + 450 x 16 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ⚡ 6 Linsen 4,32W / 24V
- ≡ Dimmbar



AF92-420

- i FK2C-Led Streifen
- + 930 x 16 x 8,5mm
- 6500-7000k White
- ⚡ 12 Linsen 8,6W / 24V
- ≡ Dimmbar

DRIVERS



AF99-146

- i FK150-24VF-1 Adapter
- ⚡ 150W / 24V



AF99-338-WC

- i FK30-24VF-2 Adapter
- ⚡ 30W / 24V
- mit Kabeln



AF99-340

- i FK60-24VF-2 Adapter
- ⚡ 60W / 24V



AF99-340-BP

- i FK60-24VF-2 Adapter
- ⚡ 60W / 24V
- 📦 Bulk verpackt



AF99-340-WC

- i FK60-24VF-2 Adapter
- ⚡ 60W / 24V
- 🔌 Mit Kabeln



AF99-342

i FK75-24VF-2 Adapter
⚡ 75W / 24V



AF99-342-BP

i FK75-24VF-2 Adapter
⚡ 75W / 24V
📦 Bulk verpackt



AF99-342-WC

i FK75-24VF-2 Adapter
⚡ 75W / 24V
🔌 Mit Kabeln



AF99-344

i FK100-24VF-2 Adapter
⚡ 100W / 24V



AF99-344-BP

i FK100-24VF-2 Adapter
⚡ 100W / 24V
📦 Bulk verpackt



AF99-344-WC

i FK100-24VF-2 Adapter
⚡ 100W / 24V
🔌 Mit Kabeln

CONTROLLERS



AF92-220

i LED dimmer controller
12-24VDC 3Ax3Chan



AF92-230

i M1 remote controller
für AF92-220



AF92-240

i RGB remote controller
für AF92-250



AF92-250

i LED Controller DALI
1x6A - LT-401-6A



AF99-112

i LED Power Repeater
1*8A, 12-24Vdc

KABEL



AF99-114

i Repeater for RGB controller, 5A*3CH 15A



AF90-100

i Extension cable FK2C
↔ 1000mm



AF99-212

i Extension cable PWL
↔ 1000mm



FK-8200

i Wire cord clip (100pcs)
✚ 19 x 19 x 3,9mm



FK-8210

i Wire cord clip (100pcs)
✚ 19 x 19 x 8mm



FK-8220

i Wire cord clip (100pcs)
✚ 25 x 25 x 8,7mm



PRODUKTÜBERSICHT



ECO 15

0,286 Kilo/Meter

Locksets:
FK-0210 / FK-0212
FK-0214 / FK-0218

Extensionsets:
FK-0510



NF-04150

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21150

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-04150PH

↔ 6150mm

🔩 Silver

⚙ Vorgebohrt



NF-21150PH

↔ 6150mm

🔩 Black

⚙ Vorgebohrt



NF-56150PH

↔ 6150mm

🔩 White

⚙ Vorgebohrt

SIMPLE 19

0,318 Kilo/Meter

Locksets:
FK-0210 / FK-0212
FK-0214 / FK-0218

Extensionsets:
FK-0510



NF-04190

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21190

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56190

↔ 6150mm

🔩 White



NF-04190PH

↔ 6150mm

🔩 Silver

⚙ Vorgebohrt



NF-21190PH

↔ 6150mm

🔩 Black

⚙ Vorgebohrt



NF-56190PH

- ↔ 6150mm
- 🔩 White
- ⚙ Vorgebohrt

SLIM 25

⚖ 0,476 Kilo/Meter

⚙ Locksets:
FK-0214

Extensionsets:
FK-0510



NF-04250

- ↔ 6150mm
- 🔩 Silver



NF-21250

- ↔ 6150mm
- 🔩 Black



NF-56250

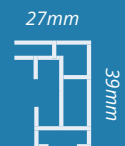
- ↔ 6150mm
- 🔩 White

HEAVY 27

⚖ 0,677 Kilo/Meter

⚙ Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04270

- ↔ 6150mm
- 🔩 Silver



NF-21270

- ↔ 6150mm
- 🔩 Black



NF-56270

- ↔ 6150mm
- 🔩 White

DECOR 27 XL 45

⚖ 0,892 Kilo/Meter

⚙ Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-03450-XL

- ↔ 2600mm
- 🔩 Brushed silver



NF-16450-XL

↔ 2600mm
 🌀 Glossy black



NF-56450-XL

↔ 6150mm
 🌀 White

SLIM 33

⚖️ 0,472 Kilo/Meter
 ⚙️ Locksets:
 FK-0210 / FK-0212
 FK-0214 / FK-0218
 Extensionsets:
 FK-0510



NF-04330

↔ 6150mm
 🌀 Silver

CABINET 30

⚖️ 0,286 Kilo/Meter
 ⚙️ Locksets:
 FK-0260

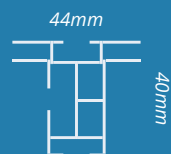


NF-04340

↔ 6150mm
 🌀 Silver
 Einbau

DOUBLE 44

⚖️ 0,785 Kilo/Meter
 ⚙️ Locksets:
 FK-0200 / FK-0202
 FK-0205 / FK-0430
 Extensionsets:
 FK-0500 / FK-0532



NF-04440

↔ 6150mm
 🌀 Silver



NF-21440

↔ 6150mm
 🌀 Black

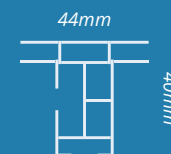


NF-56440

↔ 6150mm
 🌀 White

DOUBLE 44 CLOSED

⚖️ 0,815 Kilo/Meter
 ⚙️ Locksets:
 FK-0200 / FK-0202
 FK-0205 / FK-0430
 Extensionsets:
 FK-0500 / FK-0532



NF-04445

↔ 6150mm
 🌀 Silver



NF-21445

↔ 6150mm

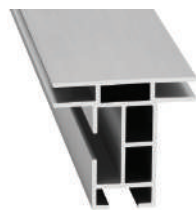
🔩 Black



NF-56445

↔ 6150mm

🔩 White



NF-03445

↔ 2600mm

🔩 Brushed silver

DOUBLE 49

⚖️ 1,155 Kilo/Meter

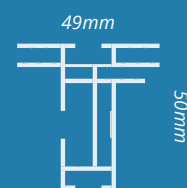
⚙️ Locksets:

FK-0200 / FK-0202

FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:

FK-0500 / FK-0532



NF-04490

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21490

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56490

↔ 6150mm

🔩 White

DOUBLE 49 CLOSED

⚖️ 1,171 Kilo/Meter

⚙️ Locksets:

FK-0200 / FK-0202

FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:

FK-0500 / FK-0532

49mm



NF-04495

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21495

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56495

↔ 6150mm

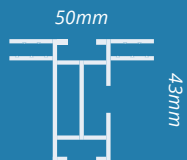
🔩 White

DOUBLE 50

⚖ 0,987 Kilo/Meter

⚙ Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04510

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21510

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56510

↔ 6150mm

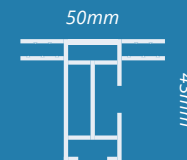
🔩 White

DOUBLE 50 CLOSED

⚖ 1,039 Kilo/Meter

⚙ Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04515

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21515

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56515

↔ 6150mm

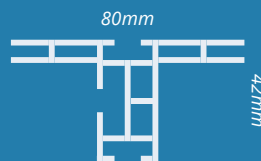
🔩 White

DOUBLE 80

⚖ 1,332 Kilo/Meter

⚙ Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04800

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21800

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56800

↔ 6150mm

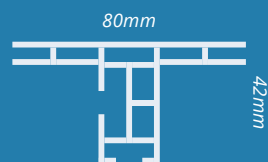
🔩 White

DOUBLE 80 CLOSED

1,369 Kilo/Meter

Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04805

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21805

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56805

↔ 6150mm

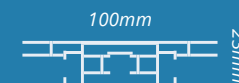
🔩 White

DOUBLE 100 CLOSED

1,415 Kilo/Meter

Locksets:
FK-0240

Extensionsets:
FK-0522



NF-041000

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-211000

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-561000

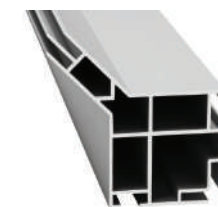
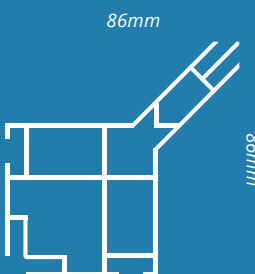
↔ 6150mm

🔩 White

CARRE 80

2,206 Kilo/Meter

Lockset: FK-0280
Endcap: FK-0725



NF-04810

↔ 6150mm

🔩 Silver

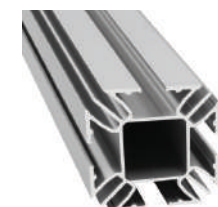
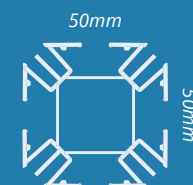
QUATRO 50

1,476 Kilo/Meter

Corners:
FK-0752 / FK-0753

Corner connectors:
FK-3050

Extensionsets:
FK-3054



OF-04500

↔ 6150mm

🔩 Silver

CUBE 65

0,879 Kilo/Meter

Lockset:
FK-0710

Extensionset:
FK-0715



NF-04650

↔ 6150mm

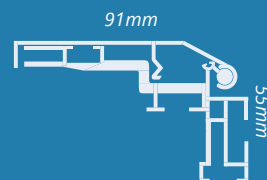
☛ Silver

OUTDOOR 90

2,395 kilo/meter

Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04668

↔ 6150mm

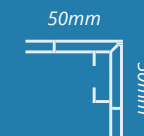
☛ Silver

LIGHTBOX 50

0,968 Kilo/Meter

Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04502

↔ 6150mm

☛ Silver



NF-21502

↔ 6150mm

☛ Black



NF-56502

↔ 6150mm

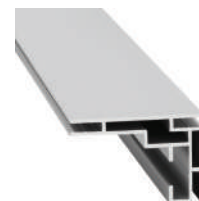
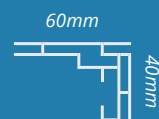
☛ White

LIGHTBOX 60 GROOVE

1,018 Kilo/Meter

Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

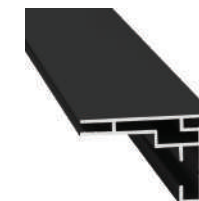
Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04604

↔ 6150mm

☛ Silver



NF-21604

↔ 6150mm

☛ Black



NF-56604

↔ 6150mm

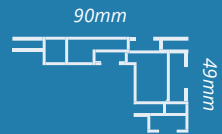
☛ White

LIGHTBOX 90

1,895 Kilo/Meter

Locksets:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

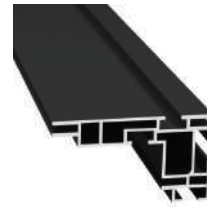
Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-04900

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21900

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56900

↔ 6150mm

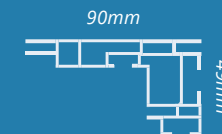
🔩 White

LIGHTBOX 90 CLOSED

1,934 Kilo/Meter

Lockset:
FK-0200 / FK-0202
FK-0205 / FK-0430

Extensionset:
FK-0500 / FK-0532



NF-04905

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-21905

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-56905

↔ 6150mm

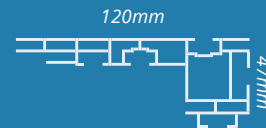
🔩 White

LIGHTBOX 120

2,221 Kilo/Meter

Lockset:
FK-0250

Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-041200

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-211200

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-561200

↔ 6150mm

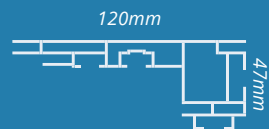
🔩 White

LIGHTBOX 120 CLOSED

⚖ 2,150 Kilo/Meter

⚙ Lockset:
FK-0250

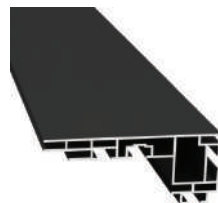
Extensionsets:
FK-0500 / FK-0532



NF-041205

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-211205

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-561205

↔ 6150mm

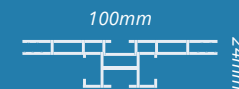
🔩 White

LIGHTBOX DOUBLE 100

⚖ 1,347 Kilo/Meter

⚙ Lockset:
FK-0240

Extensionset:
FK-0522



NF-041002

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-211002

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-561002

↔ 6150mm

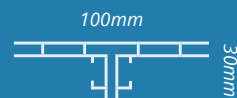
🔩 White

LIGHTBOX D. 100 DIBOND

⚖ 1,258 Kilo/Meter

⚙ Locksets:
FK-0240

Extensionsets:
FK-0510



NF-041005

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-211005

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-561005

↔ 6150mm

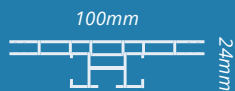
🔩 White

LIGHTBOX D. 100 CLOSED

1,386 Kilo/Meter

Lockset:
FK-0240

Extensionset:
FK-0522



NF-041012

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-211012

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-561012

↔ 6150mm

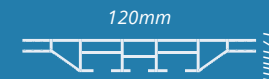
🔩 White

LIGHTBOX DOUBLE 120

1,543 Kilo/Meter

Locksets:
FK-1200

Extensionset:
FK-0534



NF-041250

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-211250

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-561250

↔ 6150mm

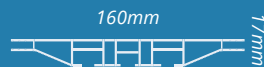
🔩 White

LIGHTBOX DOUBLE 160

2,005 Kilo/Meter

Locksets:
FK-1200

Extensionset:
FK-0534



NF-041600

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-211600

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-561600

↔ 6150mm

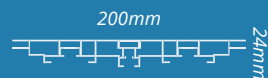
🔩 White

LIGHTBOX DOUBLE 200

2,873 Kilo/Meter

Lockset:
FK-0230

Extensionset:
FK-0530



NF-042000

↔ 6150mm

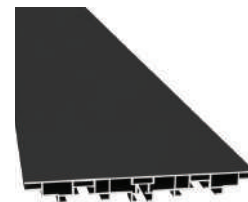
🔩 Silver



LC-21100200

✚ 1000x2000mm

🔩 Black



NF-212000

↔ 6150mm

🔩 Black



NF-562000

↔ 6150mm

🔩 White

CARRE 160

3,458 kilo/meter

Locksets:
FK-1200 / FK-0675

Extensionsets:
FK-0540



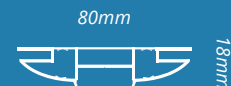
NF-041602

↔ 6150mm

🔩 Silver

POP-UP LEDBOX

9,5 kilo inclusief
doos



LC-04100200

✚ 1000x2000mm

🔩 Silver



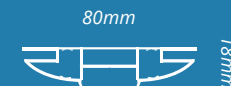
LC-56100200

✚ 1000x2000mm

🔩 White

POP-UP LEDBOX XL

14 kilo inclusief
trolley



LC-04100250T

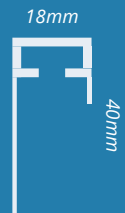
✚ 1000x2500mm

🔩 Silver

PANEL HANGING

⚖️ 0,357 Kilo/Meter

⚙️ Lockset:
FK-0260



NF-04182

↔ 6150mm

🔩 Silver

L-SHAPE 17,8

⚖️ 0,202 Kilo/Meter

⚙️ Locksets:
FK-0210 / FK-0212
FK-0214 / FK-0218

Extensionsets:
FK-0510



NF-04178

↔ 6150mm

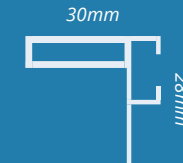
🔩 Silver

L-SHAPE 30

⚖️ 0,3 Kilo/Meter

⚙️ Locksets:
FK-0210 / FK-0212
FK-0214 / FK-0218

Extensionsets:
FK-0510



NF-04300

↔ 6150mm

🔩 Silver

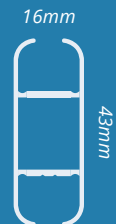


CORD 43

⚖️ 0,462 Kilo/Meter

⚙️ Zubehör:
FK-0605 / FK-0606
FK-0607 / FK-0608

Endcap:
FK-0604



NF-21300

↔ 6150mm

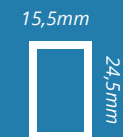
🔩 Black



MINI STABILIZER

⚖️ 0,338 kilo/meter

⚙️ Lockset:
FK-0220S



NF-04434

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-56240

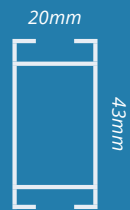
↔ 6150mm

🔩 White

STABILIZER 43

0,425 Kilo/Meter

Locksets:
FK-0220 / FK-0222



NF-04438

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-56438

↔ 6150mm

🔩 White

DIBOND CONNECTOR

0,186 Kilo/Meter



NF-04280

↔ 6150mm

🔩 Silver



NF-56280

↔ 6150mm

🔩 White

AKUSTIK



FK-8910

📄 Therm Acoustic D20/25

📏 Dicke 25mm

⚖️ Dichte 20kilo/m³

🔊 NRC 0,45 / α 0,45
(Absorptionsklasse D)



FK-8920

📄 Therm Acoustic D40/40

📏 Dicke 40mm

⚖️ Dichte 40kilo/m³

🔊 NRC 0,75 / α 0,45
(Absorptionsklasse D)



FK-8930

📄 Therm Acoustic D20/10

📏 Dicke 10mm

⚖️ Dichte 20kilo/m³



FK-8950

📄 Basotect

📏 Dicke 45mm

⚖️ Dichte 8-11kilo/m³

🔊 SAC = >90% / D=50mm /
f=2000Hz

LOCKSETS



FK-0200

i Locks HEAVY + DOUBLE (set)



FK-0202

i Lockset heavy single plate



FK-0205

i Lockset heavy short



FK-0210

i Locks SIMPLE (set)



FK-0212

i Lockset simply single plate



FK-0214

i Lockset simply Large single plate



FK-0218

i Lockset simply (Basic) with Allen key



FK-0220

i Lock Stabilizer (set)



FK-0220S

i Locks Mini Stabilizer



FK-0222

i Locks stabilizer 45°



FK-0230

i Locks D200 (set)



FK-0240

i Locks 100 (set)



FK-0250

i Lockset 120mm



FK-0260

i Lockset hanging profile



FK-0270

i Lockset cube stabilizer



FK-0280

i Lockset Carre (1 pcs
NF-04810)



FK-0430

i Flexible lockset (2pcs)



FK-0675

i Lockset Carre 160



FK-1200

i Lockset 120-160

EXTENSION SETS



FK-0500

i Extensionset Heavy
20cm



FK-0510

i Extensionset Eco/Simple



FK-0520

i Extensionset 100





FK-0522

i Extension set alu 15cm
for D100



FK-0530

i Extensionset 200 - 30cm



FK-0532

i Extension set
aluminium Keeper



FK-0534

i Extension set
Double 120/160



FK-0540

i Extension set
Carre 160



FK-0605

i Cord43mm connector



FK-0606

i Cord43mm hinged
connector



FK-0607

i Cord43mm 140mm
connector



FK-0608

i Cord43mm 140mm
R2000 connector



FK-0715

i Cube 65mm extension
connector



FK-3050

i Connectorset 1-way
Quatro



FK-3054

i Extensionset 1-way
Quatro

BASEPLATES



FK-0100

- i Baseplate *SIMPLE*
- ⚙ Regular
- 🔩 Silver
- ✚ 380 x 50 x 10mm
- ⚖ 405g



FK-0105

- i Baseplate *SLIM*
- ⚙ Regular
- 🔩 Silver
- ✚ 380 x 75 x 3mm
- ⚖ 675g



FK-2105

- i Baseplate *SLIM*
- ⚙ Regular
- 🔩 Black
- ✚ 380 x 75 x 3mm
- ⚖ 675g



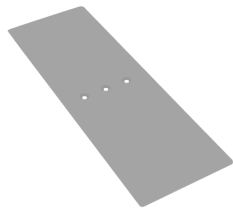
FK-5605

- i Baseplate *SLIM*
- ⚙ Regular
- 🔩 White
- ✚ 380 x 75 x 3mm
- ⚖ 675g



FK-0107

- i Baseplate *SLIM*
- REFIND
- ⚙ Regular
- 🔩 Silver
- ✚ 380 x 75 x 8mm
- ⚖ 630g



FK-0110

- i Baseplate *HEAVY*
- ⚙ Regular
- 🔩 Silver
- ✚ 450 x 150 x 3mm
- ⚖ 1085g



FK-5610

- i Baseplate *HEAVY*
- ⚙ Regular
- 🔩 White
- ✚ 450 x 150 x 3mm
- ⚖ 1085g



FK-0112

- i Baseplate *HEAVY*
- ⚙ Regular
- 🔩 Silver
- ✚ 450 x 150 x 8mm
- ⚖ 1085g



FK-0120

- i Baseplate *SIDE*
- ⚙ Side
- 🔩 Silver
- ✚ 450 x 150 x 3mm
- ⚖ 1880g



FK-2120

- i Baseplate *SIDE*
- ⚙ Side
- 🔩 Black
- ✚ 450 x 150 x 3mm
- ⚖ 1880g



FK-5620

- i Baseplate *SIDE*
- ⚙ Side
- 🔩 White
- ✚ 450 x 150 x 3mm
- ⚖ 1880g



FK-0130

- i Baseplate SIDE Heavy
- ⚙ Side
- 🔩 Silver
- ✚ 600 x 200 x 3mm
- ⚖ 3075g



FK-2130

- i Baseplate SIDE Heavy
- ⚙ Side
- 🔩 Black
- ✚ 600 x 200 x 3mm
- ⚖ 3075g



FK-5630

- i Baseplate SIDE Heavy
- ⚙ Side
- 🔩 White
- ✚ 600 x 200 x 3mm
- ⚖ 3075g



FK-0140

- i Baseplate D200
- ⚙ Regular
- 🔩 Silver
- ✚ 600 x 200 x 3mm
- ⚖ 2820g



FK-2140

- i Baseplate D200
- ⚙ Regular
- 🔩 Black
- ✚ 600 x 200 x 3mm
- ⚖ 2820g



FK-5640

- i Baseplate D200
- ⚙ Regular
- 🔩 White
- ✚ 600 x 200 x 3mm
- ⚖ 2820g



FK-0170

- i Baseplate DELTA
- ⚙ Unique
- 🔩 Silver
- ✚ 200 x 490 x 3mm
- ⚖ 400g



FK-2170

- i Baseplate DELTA
- ⚙ Unique
- 🔩 Black
- ✚ 200 x 490 x 3mm
- ⚖ 400g



FK-5670

- i Baseplate DELTA
- ⚙ Unique
- 🔩 White
- ✚ 200 x 490 x 3mm
- ⚖ 400g



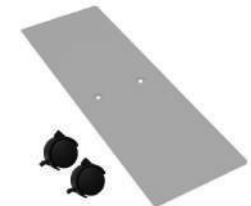
FK-0174

- i Baseplate SIDE Heavy XL
- ⚙ Side
- 🔩 Silver
- ✚ 800 x 200 x 5mm
- ⚖ 7500g



FK-0176

- i Baseplate HEAVY XL
- ⚙ Regular
- 🔩 Silver
- ✚ 800 x 200 x 5mm
- ⚖ 6400g



FK-0180

- i Baseplate wheel
- ⚙ Unique
- 🔩 Silver
- ✚ 450 x 150 x 3mm
- ⚖ 1085g

WALL MOUNTS



FK-0400

- i Wallmount *SIMPLE*
(bag/2 pcs)
- ✚ 30 x 30 x 15mm



FK-0410

- i Wallmount *HEAVY*
(bag/2 pcs)
- ✚ 40 x 40 x 20mm



FK-0414

- i Wallmount 120mm
(bag 2 pcs)
- ✚ 40 x 40 x 25mm



FK-0440

- i Wallplate Alu for
Double10 (Z-plate)
- ✚ 200 x 70 x 50mm



FK-0442

- i Wallplate Iron for
Double44 (Z-plate)
- ✚ 40 x 20 x 14mm



FK-8020

- i Cleathanger 20cm
- ↔ 200mm



FK-8050

- i Cleathanger 50cm
- ↔ 500mm



FK-8120

- i Cleathanger 120cm
- ↔ 1200mm

CEILING MOUNTS



FK-0360

- i Ceiling Mount



FK-0420

- i Ceiling Mount Slim 25



FK-0422

i Adjustable Ceiling Mount Slim 25 3mtr.



FK-0425

i Ceiling Mount Heavy



FK-0427

i Adjustable Ceiling Mount Heavy 27 3mtr.



FK-0609

i Cord 43 hanger

TUV



FK-7900

i Suspension cable (Set von 2 Stück)
↓ 4 Meter lang
■ TÜV zertifiziert

CORNERS



FK-0604

i Cord43mm endcap



FK-0710

i Cube 65mm corner connector



FK-0725

i Endcap Carre



FK-0726

i Endcap Carre



FK-0727

i Endcap Carre



FK-0730

i Round frame connector
set D44 (4pcs)



FK-0752

i 2-Way Corner Quatro



FK-0753

i 3-Way Corner Quatro



FK-0810

i Corner Protector 44

CONNECTORS



FK-0600

i Frame connector alu
80x30mm



FK-0610

i Stabilizer connector



FK-0615

i Frame connector
150 degrees



FK-0620

i Frame connector
135 degrees



FK-0630

i Frame connector
90 degrees



FK-0640

i Frame connector
180 degrees



FK-0650

i T-Frame connector



FK-0660

i Cross Frame connector



FK-0668

i Frame connector



FK-0670

i Triangle connector set

TENSIONSETS



FK-0446

i Tensionset H27

↔ 10mm

🔩 Silver



FK-2146

i Tensionset H27

↔ 10mm

🔩 Black



FK-5646

i Tensionset H27

↔ 10mm

🔩 White



FK-0444

i Tensionset D44

↔ 10mm

🔩 Silver



FK-2144

i Tensionset D44

↔ 10mm

🔩 Black



FK-5644

i Tensionset D44

↔ 10mm

🔩 White

ÜBRIGES



AF99-310

i LED-spot

🔩 Silver

⦿ 7000k White

💡 10W / 8V / 1100 lumen



AF99-312

- i LED-spot
- ✂ Black
- 💡 7000k White
- 💡 10W / 8V / 1100 lumen



FK-0300

- i Alu Nut



FK-0306

- i Steel Nut



FK-0310

- i M6 Screw
- ↔ 12,55mm



FK-0320

- i M6 Screw
- ↔ 8,5mm



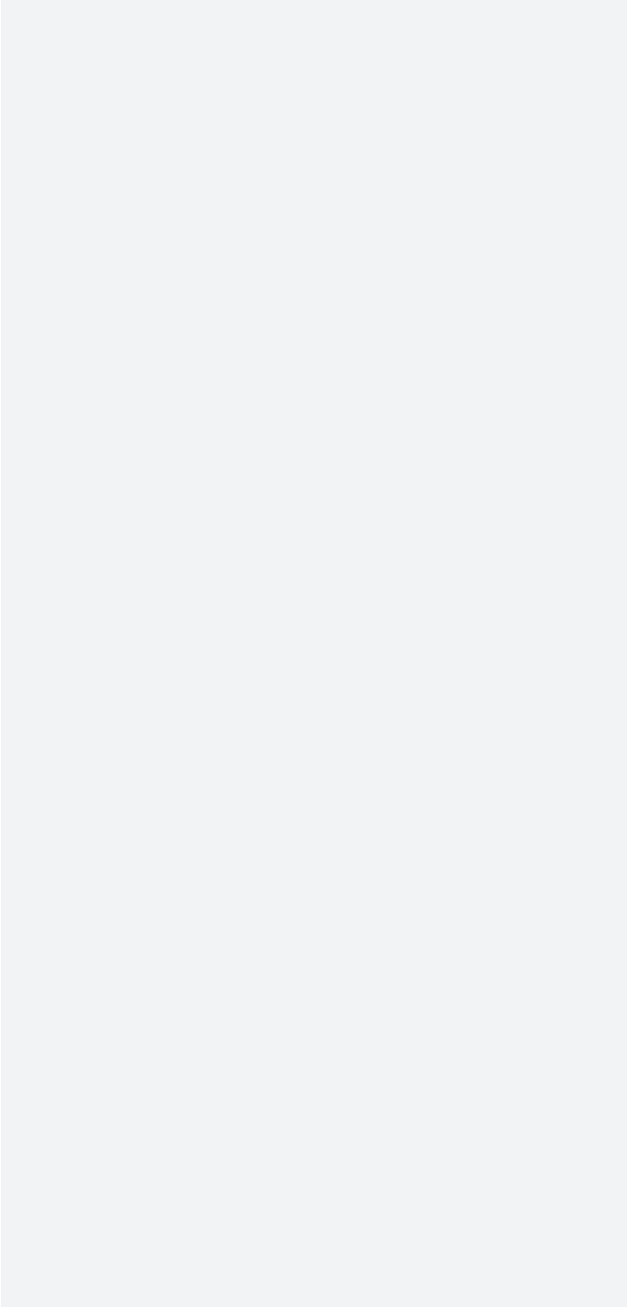
FK-9994

- i Aluminum Sample
Box with 3 boxes



TR-100200

- i Trolley





GROSSE VORRATSBESTÄNDE



UMFASSENDE MASCHINENPARK



PERSÖNLICHE EMPFEHLUNG



ONLINE KALKULATION

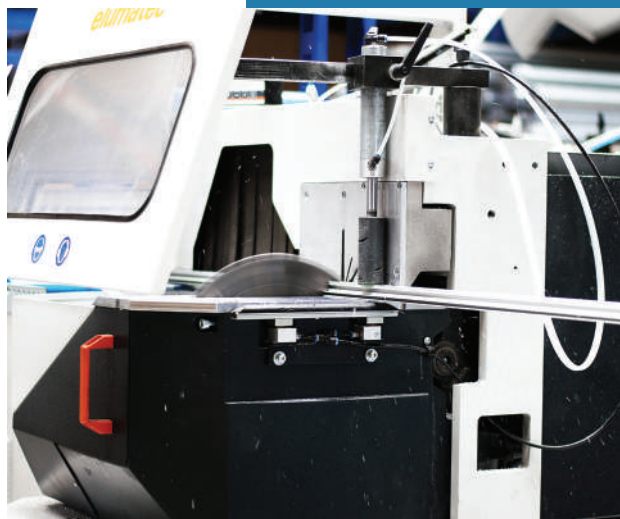


WELTWEITER TRANSPORT

GROSSE VORRATSBESTÄNDE

Aus unserem 7000m² großem
Lager können wir jede Nachfrage
erfüllen.





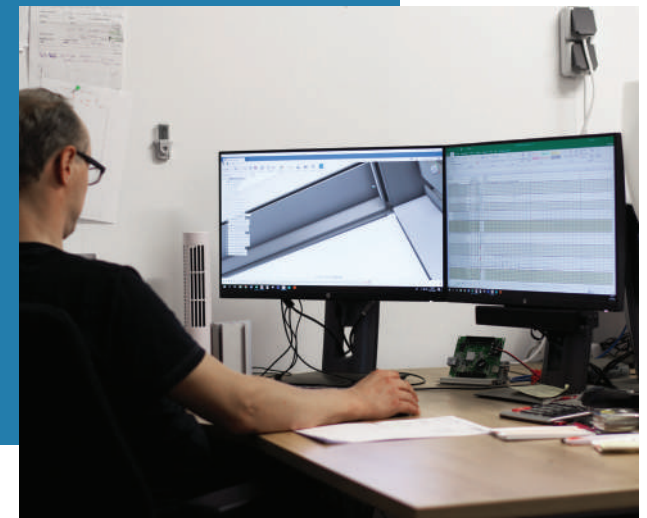
UMFASSENDE MASCHINENPARK

Die neuesten Maschinen
gewährleisten hohe Qualität.



PERSÖNLICHE EMPFEHLUNG

Mit einem Team, dem sowohl
Ingenieure als auch
Projektbetreuer angehören, sind
wir Ihnen gerne behilflich.





ONLINE KALKULATION

Für schnelle Preisberechnungen
bieten wir Ihnen die Möglichkeit einer
Online-Kalkulation.



WELTWEITER TRANSPORT

Mit verschiedenen Partnern
können wir für Sie den weltweiten
Transport übernehmen.





EFKA INTERNATIONAL BV

De Meerpaal 10
9206 AJ Drachten
Niederlande

KONTAKT

0031 512-472721
sales@ledframes.nl
www.ledframes.nl/DU