

N
B
D
E

OPERA NOTTURNA



LAFENZA
TILE WITH STYLE

INDEX

METAMORFOSI P.02

NUBE P.04

NUBE SI RIFÀ AL CONCETTO DI SUBLIMAZIONE; ALL'INSIEME DI PIÙ ELEMENTI CHE MODIFICANO LE SINGOLE COMPOSIZIONI NEL LORO STARE INSIEME. UN'OPERA QUELLA DEL NUOVO LOOK BOOK DI LAFENZA CHE RIEVOCA ATMOSFERE NOTTURNE NEI TIMBRI CROMATICI, AL CONTEMPO POLVEROSI, ED UNISCE ALLE NUOVE DECLINAZIONI ESTETICHE, DAL GUSTO DECISO, UN'AMPIA POSSIBILITÀ COMPOSITIVA.

NOCTURNAL ENDEAVOUR.

NUBE REPRODUCES THE CONCEPT OF SUBLIMATION; A COMBINATION OF SEVERAL ELEMENTS THAT CHANGE INDIVIDUAL COMPOSITIONS WHEN GROUPED TOGETHER. LAFENZA'S NEW LOOK BOOK IS AN ENDEAVOUR WHICH BRINGS TO MIND NOCTURNAL ATMOSPHERES THANKS TO ITS CHROMATIC TONES AS WELL AS BEING POWDERY, AND COMBINES NEW AESTHETIC APPROACHES WITH A DECISIVE TASTE AND WIDE-RANGING COMPOSITION OPTIONS.



LAFENZA
TILE WITH STYLE

LA METAMORFOSI.

NUBE SI COLLOCA A PIENO NEL NUOVO RACCONTO, CREATIVO E RAFFINATO, INTRAPRESO DA LAFENZA, CHE RIFACENDOSI AD ISPIRAZIONI, SEGNI E PANORAMI DIFFERENTI, INTENDE TRATTARE, CON SINGOLE INTERPRETAZIONI, IL MEGLIO DELLE TENDENZE IN FATTO DI ESTETICHE, COLORI, SUPERFICI E SOLUZIONI DI D'ARREDO, DANDO VITA AD INEDITE GEOGRAFIE DI STILI.

Un'evoluzione del mix&match (che per anni ha caratterizzato le proposte del Brand) che diventa più consapevole e organizzato in veri e propri Look Book. Raccolte distinte, con identità stilistiche precise, composte di prodotti, coerenti tra di loro, differenti nelle grafiche e negli effetti superficiali, puntualmente studiati per modulare, a seconda del gusto e del contesto, gli spazi senza perdere la matrice d'ispirazione iniziale.

THE METAMORPHOSIS.

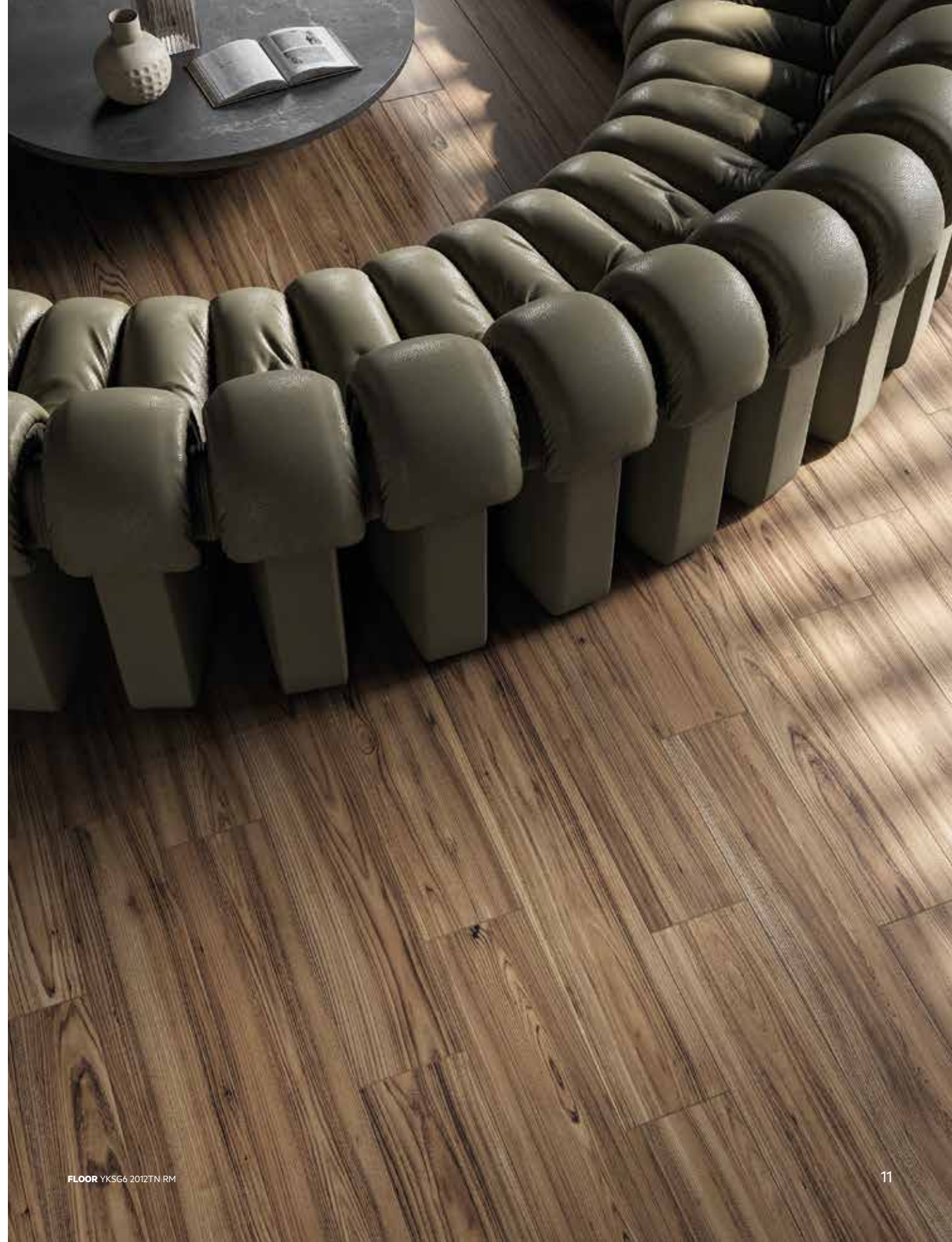
NUBE POSITIONS ITSELF FULLY IN THE NEW CREATIVE, SOPHISTICATED NARRATIVE UNDERTAKEN BY LAFENZA WHICH, BY REINVENTING THEMSELVES THANKS TO DIFFERENT INSPIRATIONS, SYMBOLS AND PANORAMAS, AIMS TO PROVIDE INDIVIDUAL INTERPRETATIONS OF THE BEST TRENDS ON MATTERS OF AESTHETICS, COLOURS, SURFACES AND FURNISHING SOLUTIONS, GIVING LIFE TO COMPLETELY NEW STYLE LAYOUTS.

A mix&match evolution (which for years has characterised the Brand's proposals) which has become more mindful and arranged into real Look Books. These distinct and separate collections, with individual stylistic identities, made up of products consistent with one another, with different graphs and surface effects, invariably designed to modify spaces without losing the initial inspirational mould, to suit taste and context.

















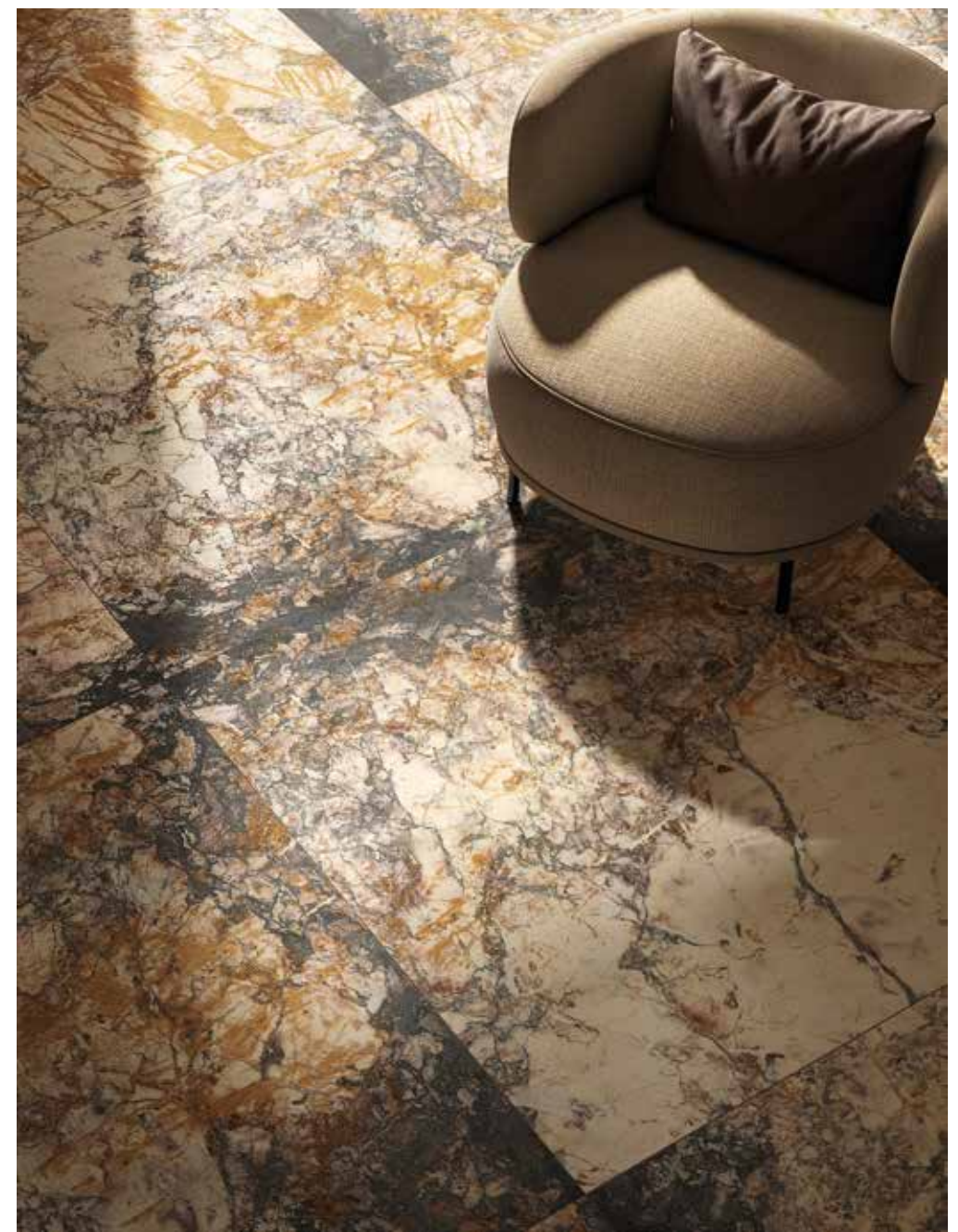
WALL AE VEN6 278 LP
KITCHEN ISLAND AE VEN6 278 LP
FLOOR MAXXI6 12AG RM



KITCHEN ISLAND AE VEN6 278 LP
FLOOR MAXXI6 12AG RM



WALL AE VEN6 278 LP
FLOOR VIS6 120PB RM











✂ 6,5



Aesthetica - Vis - Maxxi

120x278
48"x110"



Aesthetica - Vis - Blanco - Maxxi

120x120
48"x48"



Aesthetica - Vis - Blanco - Maxxi

60x120
24"x48"



Yakisugi

20x120
8"x48"



Vis - Blanco - Maxxi

90x90
36"x36"



Vis - Blanco - Maxxi

60x60
24"x24"



Vis

30x60
12"x24"

✂ 20



Yakisugi

30x120
12"x48"



Vis - Blanco

90x90
36"x36"



Maxxi

60x60
24"x24"

AESTHETICA

COL	code	✂ info
	AE COL6 278 LPM 191510	 6,5
120x278 - 48"x110"	AE COL6 278 LP 191974	
	AE COL6 120 LPM 191515	 6,5
120x120 - 48"x48"	AE COL6 120 LP 191990	
	AE COL6 12 LPM 191519	 6,5
60x120 - 24"x48"	AE COL6 12 LP 192005	
	MK.AE COL6 LP_M 194533	 6,5 
30x30 - 12"x12"		



AESTHETICA

VEN	code	⌂ info
 120x278 - 48"x110"	AE VEN6 278 LPM 191514	LPM +
	AE VEN6 278 LP 191988	LP ↻
 120x120 - 48"x48"	AE VEN6 120 LPM 191518	LPM +
	AE VEN6 120 LP 191993	LP ↻
 60x120 - 24"x48"	AE VEN6 12 LPM 191522	LPM +
	AE VEN6 12 LP 192008	LP ↻
 30x30 - 12"x12"	MK.AE VEN6 LP_M 194536	LPM + LP ↻

MAXXI



AG	code	⌂ info
 120x278 - 48"x110"	MAXXI6 278AG RM 192017	6,5 N ●
 120x120 - 48"x48"	MAXXI6 120AG RM 191251	6,5 N ●
 60x120 - 24"x48"	MAXXI6 12AG RM 191254	6,5 N ●
 90x90 - 36"x36"	MAXXI6 90AG RM 193295	6,5 N ●
 60x60 - 24"x24"	MAXXI6 60AG RM 193289	6,5 N ●
	MAXXI 60AG ASRM 193301	20 N ✂
 30x30 - 12"x12"	MK.MAXXI6 30AG 193716	6,5 N ●



MAXXI

G	code	info
	MAXXI6 278G RM 192018	6,5  
120x278 - 48"x110"		
	MAXXI6 120G RM 191252	6,5  
120x120 - 48"x48"		
	MAXXI6 12G RM 191255	6,5  
60x120 - 24"x48"		
	MAXXI6 90G RM 193296	6,5  
90x90 - 36"x36"		
	MAXXI6 60G RM 193290	6,5  
60x60 - 24"x24"		
	MAXXI 60G ASRM 193302	20  
	MK.MAXXI6 30G 193717	6,5  
30x30 - 12"x12"		

MAXXI



DG	code	info
	MAXXI6 278DG RM 192019	6,5  
120x278 - 48"x110"		
	MAXXI6 120DG RM 191253	6,5  
120x120 - 48"x48"		
	MAXXI6 12DG RM 191256	6,5  
60x120 - 24"x48"		
	MAXXI6 90DG RM 193297	6,5  
90x90 - 36"x36"		
	MAXXI6 60DG RM 193291	6,5  
60x60 - 24"x24"		
	MAXXI 60DG ASRM 193303	20  
	MK.MAXXI6 30DG 193718	6,5  
30x30 - 12"x12"		



VIS

PB	code	⚡ info
	VIS6 278PB RM 192010	6,5 N ●
120x278 - 48"x110"		
	VIS6 120PB RM 191240	6,5 N ●
120x120 - 48"x48"		
	VIS6 12PB RM 191244	6,5 N ●
60x120 - 24"x48"		
	VIS6 90PB RM 193352	6,5 N ●
90x90 - 36"x36"	VIS 90PB AS RM 193360	20 N ✂
	VIS6 60PB RM 193321	6,5 N ●
60x60 - 24"x24"		
	VIS6 36PB RM 193344	6,5 N ●
30x60 - 12"x24"		
	MK.VIS6 30PB 193752	6,5 N ●
30x30 - 12"x12"		



193751
MONOGRAM6 12
60x120 - 24"x48"



BLANCO

G	code	⚡ info
	BLANCO6 120G RM 192138	6,5 N ●
120x120 - 48"x48"		
	BLANCO6 12G RM 192142	6,5 N ●
60x120 - 24"x48"		
	BLANCO6 90G RM 193266	6,5 N ●
90x90 - 36"x36"	BLANCO 90G ASRM 193274	20 N ✂
	BLANCO6 60G RM 193258	6,5 N ●
60x60 - 24"x24"		
	MK.BLANCO6 30G 194519	6,5 N ●
30x30 - 12"x12"		



YAKISUGI

TN	code	info
20x120 - 8" x48"	YKSG6 2012TN RM 192574	6,5 N
30x120 - 12" x48"	YKSG3012TN ASRM 193281	20 N



YAKISUGI

YAKISUGI	code	info
20x120 - 8" x48"	YAKISUGI62012RM 192571	6,5 N

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



6x120
2.4"x48"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



6x60
2.4"x24"

6x90
2.4"x36"

6x120
2.4"x48"

120x32,5
48"x12.8"

60x60
24"x24"

33x60
13"x24"

IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPessore THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
120x278 - 48"x110"	rectified	6,5	1	3,336	53,00	20	66,72	1080,00
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	46,49	30	86,40	1414,82
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	46,56	16	46,08	764,91
30x30 MOSAICO 12"x12"	rectified	6,5	6	0,54	7,48	72	38,88	558,42

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPessore THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
120x278 - 48"x110"	rectified	6,5	1	3,336	54,53	20	66,72	1110,60
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	45,06	30	86,40	1372,00
90x90 - 36"x36"	rectified	6,5	3	2,43	36,52	22	53,46	823,36
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	45,20	16	46,08	743,2
60x60 - 24"x24"	rectified	6,5	5	1,8	27,25	32	57,60	892,26
30x30 MOSAICO 12"x12"	rectified	6,5	6	0,54	7	72	38,88	520
60x60 - 24"x24"	rectified	20	2	0,72	32,35	32	23,04	1051,20

	DIN EN 16165 Annex B (DIN 51130) (R)	DIN EN 16165 Annex A (DIN 51097) (A+B+C)	B.C.R. DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM TEST BS (INGLESE)	PENDULUM TEST AS/NZS 4856:2004 (AUSTRALIANO)	PENDULUM TEST UNE ENV 12633:2003 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF)
			c.a.	g.b.				average value
MAXXI	R10	A	>0,4	>0,4	>25	P2	1	>0,42
MAXXI AS	R11	B+C	>0,4	>0,4	>36	P4	3	>0,42

VIS

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



PB

6x60 2.4"x24"					VIS6 BT60PB 193743
6x90 2.4"x36"					VIS6 BT90PB 193739
6x120 2.4"x48"					VIS6 BT120PB 193735
120x32,5 48"x12.8"					VIS6 G120PB 193747
90x90 36"x36"					VIS SB90PB AS 193756

IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESSORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
120x278 - 48"x110"	rectified	6,5	1	3,336	54,53	20	66,72	1110,60
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	45,06	30	86,40	1372,00
90x90 - 36"x36"	rectified	6,5	3	2,43	36,52	22	53,46	823,36
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	45,20	16	46,08	743,2
60x60 - 24"x24"	rectified	6,5	5	1,8	27,25	32	57,60	892,26
30x60 - 12"x24"	rectified	6,5	9	1,62	24,21	40	64,80	988,66
30x30 MOSAICO 12"x12"	rectified	6,5	6	0,54	7	72	38,88	520
90x90 - 36"x36"	rectified	20	1	0,81	36,10	30	24,30	1103,00

	DIN EN 16165 Annex B (DIN 51130) (R)	DIN EN 16165 Annex A (DIN 51097) (A+B+C)	B.C.R. DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM TEST BS (INGLESE)	PENDULUM TEST AS/NZS 4856:2004 (AUSTRALIANO)	PENDULUM TEST UNE ENV 12633:2003 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF)
			c.a.	g.b.				average value
VIS	R10	A+B	>0,4	>0,4	>36	P3	1	>0,42
VIS AS	R11	B+C	>0,4	>0,4	>36	P4	3	>0,42

BLANCO

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



G

6x60 2.4"x24"					BLANCO6 BT60G 194511
6x90 2.4"x36"					BLANCO6 BT90G 194507
6x120 2.4"x48"					BLANCO6 BT120G 194503
120x32,5 48"x12.8"					BLANCO6 G120G 194515
90x90 36"x36"					BLANCO SB90G AS 194523

IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESSORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	45,10	30	86,40	1373,00
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	44,90	16	46,08	738,40
90x90 - 36"x36"	rectified	6,5	3	2,43	36,60	22	53,46	825,20
60x60 - 24"x24"	rectified	6,5	5	1,80	27,45	32	57,60	898,40
30x30 MOSAICO 12"x12"	rectified	6,5	6	0,54	7	72	38,88	558,42
90x90 - 36"x36"	rectified	20	1	0,81	36,10	30	24,30	1103,00

	DIN EN 16165 Annex B (DIN 51130) (R)	DIN EN 16165 Annex A (DIN 51097) (A+B+C)	B.C.R. DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM TEST BS (INGLESE)	PENDULUM TEST AS/NZS 4856:2004 (AUSTRALIANO)	PENDULUM TEST UNE ENV 12633:2003 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF)
			c.a.	g.b.				average value
BLANCO	R10	A+B	>0,4	>0,4	>25	P2	1	>0,42
BLANCO AS	R11	B+C	>0,4	>0,4	>36	P4	3	>0,42

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPessore THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
20x120 - 8" x48"	rectified	6,5	9	2,16	32,41	36	77,76	1186,85
30x120 - 12" x48"	rectified	20	2	0,72	33,00	32	23,04	1076,00

UNI EN 14411 (ISO 13006) - Bla (appendice/appendix G)

*VALORI RIFERITI AL FORMATO 60X60 / VALUES REFERRED TO 60X60 SIZE

INDICAZIONI D'USO
indications for use



A brand of
Cooperativa Ceramica D'Imola S.c.

Via V. Veneto, 13
40026 Imola (BO) Italia
Tel. +39 0542 601601
Fax + 39 0542 31749

INDICAZIONI D'USO INDICATIONS FOR USE



PAVIMENTO FLOOR TILES



RIVESTIMENTO WALL TILES

DESTINAZIONI D'USO SUGGESTED APPLICATIONS



ABITAZIONI DOMESTIC PURPOSES



COMMERCIALE LEGGERO TILES FOR LIGHT COMMERCIAL



COMMERCIALE RETAIL



ESTERNI OUTDOOR

FINITURA FINISH



NATURALE NATURAL



*LAPPATO POLISHED



*LAPPATO MATT HONED

ASPETTO SUPERFICIALE FINISH



OPACO MATT



SATINATO SATIN



LUCIDO GLOSSY

BORDO EDGE



RETTIFICATO MONOCALIBRO MONOCALIBER, RECTIFIED

STONALIZZAZIONE SHADE VARIATION



CARATTERISTICHE DI VENDITA SALES CHARACTERISTICS



Prodotto venduto al pezzo. Product sold per item

Tutti i nostri prodotti, sia al mq che al pezzo, sono
venduti unicamente a scatola completa.
All our products are sold only in complete boxes, whether the unit
of measure is per item or per square metre.

* Le superfici con finitura lappata sono consigliate per qualsiasi tipo di rivestimento e per
pavimenti residenziali o per superfici calpestabili che non hanno un diretto collegamento con
l'esterno o che hanno accessi protetti da appositi stuoi. / Surfaces with a honed polished finish
are recommended for any kind of wall tile, residential floor or floor that are not directly connected with
the outdoors or whose entrances are protected by mats.

